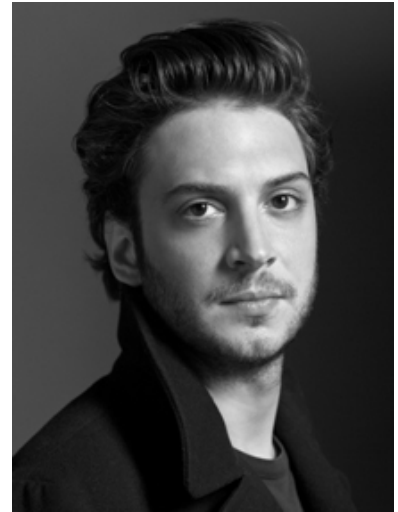


ADRIEN BLETTON

ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com
WEB : www.myspace.com/monsieurbilou
WEB : gustafson.bandcamp.com



© Photo : spg/studiospg.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV COMPLET

CARACTÉRISTIQUES

UDA : 401293

ACTRA : Nil

Groupe d'âge : 24-29 ans

Yeux : Bruns

Cheveux : Bruns

Taille : 6'1" – 1m88

Langues : français, anglais (léger accent)

Nationalité : Canadienne, française

CINÉMA

CHASSE AU GODARD D'ABBITTIBBI

BAADER (court-métrage)

CHAMPION GOMME BALLOUNE (court-métrage)

RÔLE

Rôle : JLG voix hors-champs

Rôle principal : Andreas Baader

Rôle principal : Entraîneur

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Éric Morin / Parce Que Film inc.

Collectif / Collège O'Sullivan

J-S. Beaudoin Gagnon, E.K. Boulianne / Romance Polanski

TÉLÉVISION

TRAUMA AN 5

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR AN 12

RÊVES D'ACTEURS

TOUT SUR MOI AN 5

TOUTE LA VÉRITÉ AN 2

RÔLE

1^{er} cont. : Résident Marc-A. Campeau

1^{er} épisodique: candidat journaliste

3^e rôle : Bel homme

1^{er} rôle : Concepteur de pub

1^{er} rôle : Pierre-Antoine

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Francois Gingras / Aetios Productions / SRC

L. Ducharme, Y. Mathieu, A. Sénécal, C. Vachon / SRC

Collectif / Encore Spectacles Télévision / ARTV

Stéphane Lapointe / Cirrus Productions / SRC

Lyne Charlebois / Sphère Média / TVA

SÉRIE WEB / MULTIMÉDIA

LE CONTRAT – ANNE OVULE

RÔLE

L'homme

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Sébastien Landry / Jimmy Lee

THÉÂTRE

TROIS

UN VERRE DE CRÉPUSCULE

DISPARITIONS

LE DINDON

L'OPÉRA DE QUAT'SOUS

RÔLE

info à venir

Tom

Étienne

Commissaire et musicien

Constable Smith et musicien

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Mani Soleymanlou / Orange Noyée / Théâtre d'Aujourd'hui

Frédéric Sasseville / ÉNT / info à venir

André Géliveau / Théâtre Double Signe

Normand Chouinard / Théâtre du Nouveau Monde

Robert Bellefeuille / Théâtre du Nouveau Monde

THÉÂTRE EX. PÉDAGOGIQUES

CRISES

FAIRE DES ENFANTS

LES SORCIÈRES DE SALEM

CABARET MYTHOLOGIQUE

ELECTRONIC CITY

TEXTES QUÉBÉCOIS DES ANNÉES 1970 (Lecture)

MÉPHISTO

LE MISANTHROPE (Exercices)

ARMES BLANCHES

RÔLE

Roger

Fabrice

Juge Danforth

Orphée

Tom

Plusieurs personnages

Alex, M. Knurr, un Nazi

Philinte

Frédéric

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Gill Champagne / École nationale de théâtre du Canada

Pierre Bernard / École nationale de théâtre du Canada

Patrice Sauvé / École nationale de théâtre du Canada

Francis Monty / École nationale de théâtre du Canada

Claude Poissant / École nationale de théâtre du Canada

Robert Bellefeuille / École nationale de théâtre du Canada

Jean-Guy Legault / École nationale de théâtre du Canada

Guy Nadon / École nationale de théâtre du Canada

Stéphane Jacques / École nationale de théâtre du Canada

DEUX DEMI-DOUZAINES DE "CEUZES-LÀ"
LITTORAL (Exercices)
LE CHANDELIER (Exercices)
COMMEDIA DELL'ARTE
LA MÉNAGERIE DE VERRE (Exercices)

Personnages multiples
Sabbé
Fortunio
Capitaine Horribifabulo
Jim O'Connor

Diane Pavlovic / École nationale de théâtre du Canada
Isabelle Leblanc / École nationale de théâtre du Canada
Louise Turcot / École nationale de théâtre du Canada
Hugo Bélanger / École nationale de théâtre du Canada
Denise Guilbault / École nationale de théâtre du Canada

MUSIQUE

Compositeur et chanteur du groupe Gustafson

FORMATION

2012 COURS DE DOUBLAGE FORMATION UDA AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE

2010 DIPLOMÉ DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA EN INTERPRÉTATION

2004-2005 COURS FLORENT, PARIS

2002-2004 D.É.C. PROFIL THÉÂTRE ET COMMUNICATIONS COLLÈGE JEAN-DE-BRÉBEUF, MONTRÉAL