

STEVE GAGNON

ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



© Photo : Laetitia Deconinck

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV COMPLET

CARACTÉRISTIQUES

UDA : 117385

Yeux : Verts

Langues : français, espagnol

ACTRA : Nil

Cheveux : Bruns

Groupe d'âge : 25-29 ans

Taille : 5'8" – 1m73

Nationalité : Canadienne

TÉLÉVISION

O' 5, 6
RUPTURES 1, 2, 3
FUGITIFS 2
LE CONTRAT 2
LES PÊCHEURS
L'AUBERGE DU CHIEN NOIR 11 À 15
CHABOTTE ET FILLE 3
TOUTE LA VÉRITÉ 2

RÔLE

Rôle : Alexandre
Soutien en continuité : Michaël
1^{er} rôle : Pierre St-Arnaud
Rôle muet : Nelson Pelletier
Participation spéciale : Jessy
1^{er} rôle : Elliot Dumas
Rôle : Jeune hipster
1^{er} rôle : Steve

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Frédéric D'Amours / Sovimage / TVA
Marilou Wolfe / Aetios / SRC
Geneviève Poulette / LP8 média / Canal D
François Bégin, Guillaume Fortin / Anémone Films / Canal D
Jean-François Asselin / Juste pour Rire / SRC
L. Ducharme, Y. Mathieu, A. Sénécal, C. Vachon / SRC
Louis Bolduc / Michel Gauthier Productions inc.
Lyné Charlebois / Sphère Média

SÉRIE WEB

TERREUR 404

RÔLE

1^{er} rôle : Daniel Gagné

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Sébastien Diaz / Casablanca / Tou.tv

THÉÂTRE

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ
FENDRE LES LACS
OS, LA MONTAGNE BLANCHE
LA FÊTE SAUVAGE – REPRISE
PEER GYNT
MES ENFANTS N'ONT PAS PEUR DU NOIR
ANNE, LA MAISON AUX PIGNONS VERTS
MOBY DICK
D'ARTAGNAN ET LES TROIS
MOUSQUETAIRES ET TOURNÉE
COMMEDIA
VENTRE
TOUT CE QUI TOMBE
SCALPÉE
INESPÉRÉE ET INATTENDU
L'ODYSSÉE
RÉVEILLEZ-VOUS ET CHANTEZ! (TOURNÉE)

RÔLE

Démétrius et autres rôles
Christian
Rôle solo
Steve
Plusieurs rôles
Sam
Gilbert Blythe
Ishmael, marin d'équipage

D'Artagnan
Carlo Goldoni, jeune
Lui
Marco
Le fils
Inat Tendu
Télémaque et le Cyclope
Ralph

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Frédéric Bélanger / Théâtre Denise-Pelletier
Steve Gagnon / Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline / CNA
Denis Bernard / Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline / Périscope
Véronique Côté / Théâtre du Quat'Sous / Maison Culture
Olivier Morin / Théâtre de l'Opsis
Édith Patenaude / Th. de La bête noire / Th. d'Aujourd'hui
Frédéric Bélanger / Th. Advienne que pourra / Fred-Barry
Dominique Champagne / Théâtre du Nouveau Monde

Frédéric Bélanger / Th. Advienne que pourra / Salle Fred-Barry
Luce Pelletier / Théâtre de l'Opsis / Théâtre Denise-Pelletier
Denis Bernard / Théâtre La Manufacture
Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs
Véronique Côté / Th. de la Bordée, Th. Bienvenue aux dames
Frédéric Dubois / Théâtre les Fonds de Tiroirs et reprise '12
Martin Genest / Théâtre du Trident
Luce Pelletier / Théâtre de l'Opsis

ROMÉO ET JULIETTE	Roméo	Olivier Lépine / Théâtre de la Bordée
TOM À LA FERME	Tom	Marie-Hélène Gendreau / Théâtre de la Bordée
LES ENFANTS DE LA PLEINE LUNE	Jules	Luce Pelletier / Théâtre de l'Opsis
CALIGULA	Scipion	Gill Champagne / Théâtre du Trident
LA MONTAGNE ROUGE (SANG)	Lui	Frédéric Dubois / Th. les Fonds de Tiroirs, Th. Périscope
L'ASILE DE A PURETÉ	Fabrice Sigmond	Martin Faucher / Théâtre du Trident
RECONNAISSANCE	François, le fils	Michel Nadeau / Théâtre du Trident, Théâtre Niveau Parking

FORMATION

2008 DIPLOMÉ DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC EN INTERPRÉTATION

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

THÉÂTRE

2008 CO-FONDATEUR LE THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE

MISE EN SCÈNE

2016 METTEUR EN SCÈNE « FENDRE LES LACS » THÉÂTRE AUX ÉCURIES

2014 MISE EN LECTURE « FENDRE LES LACS » AU FESTIVAL DU JAMAIS LU

2013 METTEUR EN SCÈNE « EN DESSOUS DE VOS CORPS, JE TROUVERAIS CE QUI EST IMMENSE ET QUI NE S'ARRÊTE PAS » THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE

2011 METTEUR EN SCÈNE « VENTE DE NUIT » AU CARREFOUR INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE QUÉBEC INC.

2009 METTEUR EN SCÈNE « AUTOUR DE MA PIERRE IL NE FERA PAS NUIT » TEXTE DE FABRICE MELQUITO, UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE JÉSUS, SHAKESPEARE ET CAROLINE

2001-2005 METTEUR EN SCÈNE; LA TROUPE DE THÉÂTRE PARASCOLAIRE DE L'ÉCOLE SECONDAIRE DE NEUFCHÂTEL

2005 ADAPTATION, MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTATION; « LA FILLE DU CANAL » AU CÉGEP DE SAINTE-FOY