

# CAROLINE MAILLOUX

## RÉALISATRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC

MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : [mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com](mailto:mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com)

WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



© Photo : Julie Rivard 2015

AGENT : MARIE-PIERRE COULOMBE

### CV COMPLET

#### PRIX & NOMINATIONS

2014 PRIX *PRENDS ÇA COURT* POST-MODERNE POUR LE FILM *LA GRANGE*

2014 PRIX *PRENDS ÇA COURT* AIR CANADA POUR LE FILM *LA GRANGE*

2014 SÉLECTION TÉLÉFILM *TALENT TOUT COURT* À CANNES POUR LE FILM *LA GRANGE*

2014 PREMIÈRE AU TORONTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (TIFF) POUR LE FILM *LA GRANGE*

2013 NOMINATION MEILLEURE WEB SÉRIE HUMORISTIQUE AUX GÉMEAUX POUR *HORS D'ONDES*

2013 NOMINATION MEILLEURE WEB SÉRIE AU HOLLYWEB FESTIVAL POUR *HORS D'ONDES*

#### CINÉMA

2014 *LA GRANGE*

2011 *CHER DIEU*

2009 *MOTEL PLUTON*

#### FORMAT

Court-métrage 19 min.

Court-métrage 21 min.

Court-métrage 17 min.

#### SCÉNARISTE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

C. Mailloux / Les Films Camera Oscura, distribution collectif 3.14

C. Mailloux / Les Films Camera Oscura, distribution Travelling

C. Mailloux / Onze heures Onze et Les Films Camera Oscura

#### CORPORATIF / INDUSTRIEL

2004 *CUL-DE-SAC*

2004 *L'ÉQUITÉ FTQ*

2007 PRIX HYGIÈNE DE L'AQPP

2004 *GRANDIR ENSEMBLE SAQ*

2003 *PREND PAS ÇA POUR DU CASH*

2003 *BOMBE URBAINE*

#### FORMAT

Documentaire 24 min.

Deux fictions 8 min.

Documentaire 7 min.

Capsules vidéos

Documentaire 24 min.

Documentaire 23 min.

#### RÉALISATRICE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Caroline Mailloux / Option Consommateurs / Télé-Québec

Caroline Mailloux / Ateliers de formation / Productions Bonsaï

Caroline Mailloux / montage photo sur narration / Prod. Sylvain Fortin

Réalisatrice au montage / Pixcom Stratégie

Caroline Mailloux / Office de la protection du consommateur et ACEF

C. Mailloux / Télé sans Frontière pour la Ville de Montréal

#### EN DÉVELOPPEMENT

2018 *AU-BRAS-DU-LAC*

2016 *L'ÂGE DES VANITÉS*

2015 *VÉLOROUTE MOVIE*

2014 *LE JOUR OÙ BARBARA EST SORTIE*

Court-métrage

Court-métrage

Long métrage

Long métrage

Caroline Mailloux / Théâtre Camera Obscura

Caroline Mailloux / Théâtre Camera Obscura

Caroline Mailloux / Écriture de la 1<sup>ère</sup> version

Caroline Mailloux / Les Films Camera Oscura

Écriture de la 3<sup>e</sup> version

Caroline Mailloux / Films Camera Oscura et Turbulent

2014 *DERRIÈRE CHAQUE ARTISTE*

Documentaire -web série

#### PARTICIPATIONS CINÉMA

2014-2015 PROGRAMMATION DU CINÉCLUB CASERNE 45, MAISON DE LA CULTURE MAISONNEUVE

2012 JURY DES COURS-MÉTRAGES PROFESSIONNEL FANTASIA

2011 JURY CINÉMA RELÈVE, CALQ

#### EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

2004 ET 2008 À 2013 FORMATRICE ET CONSEILLÈRE À LA SCÉNARISATION ET À LA PRODUCTION FICTION ET DOCUMENTAIRE, TÉLÉ SANS FRONTIÈRES

#### FORMATION

2014 ATELIER GRAND NORD POUR *LE JOUR OÙ BARBARA EST SORTIE*

2010 COUR ÉCRIRE TON COURT POUR *CHER DIEU*

2008 DIRECTION D'ACTEUR, INIS

2007 RECHERCHISTE DE CONTENU, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

2000 BACCALaurÉAT EN COMMUNICATION, PROFIL CINÉMA, UQÀM