

JEAN-FRANÇOIS BLANCHARD

ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : info@agenceduchesne.com

WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV RÉSUMÉ



CARACTÉRISTIQUES

UDA : 192 775

ACTRA : 06-03548

Groupe d'âge : 53-59 ans

Yeux : Verts

Cheveux : Blancs

Taille : 5'10'' – 1m78

Langues : français, anglais avec facilité,
très léger accent

Nationalité : Canadienne

CINÉMA

LA VOIX DE L'OMBRE / John / **Annie Molin-Vasseur** / AMV Productions

DE MA FENÊTRE, SANS MAISON... / Denis / **Maryanne Zéhil**

15 FÉVRIER 1839 / Girouard / **Pierre Falardeau** / ACPAV

TÉLÉVISION

DESTINÉES 7 / Dr Renaud / **Richard Lalumière, Paul Carrière** / Pixcom / TVA

ANNIE ET SES HOMMES AN 4 à 7 / Pierre / **R. Lahaie, B. Couture** / Sphère Média / TVA

C.A. / Robert / **Podz** / Novem Télévision inc. / SRC

GRANDE OURSE AN 2 / Seigneur de Verdeuil / **Patrice Sauvé** / Point de Mire / SRC

TEMPS DUR / Lt Zacharie Faubert / **Louis Choquette** / Cirrus Communications / SRC

THÉÂTRE

MARY POPPINS & REPRISE / Von Husler / **Serge Postigo** / Festival Juste pour rire / Québec

MARY POPPINS & REPRISE / Von Husler / **Serge Postigo** / Festival Juste pour rire / Th. Saint-Denis

L'HISTOIRE DU ROI LEAR / Oswald / **Denis Marleau** / Théâtre du Nouveau Monde

FORMATION

2010 COURS D'ESPAGNOL IV

2001 DOUBLAGE AU CONSERVATOIRE AVEC D. ARCAND, D. PICARD, M.-A. CORNELLE, O.

REICHENBACH

1985 INTERPRÉTATION AVEC CIRCLE IN THE SQUARE THEATRE SCHOOL, NEW YORK

1983 DIPLÔMÉ DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL EN INTERPRÉTATION

PRIX & NOMINATIONS

2017 PRIX GALA L'ADISQ POUR *MARY POPPINS* SPECTACLE DE L'ANNÉE, ARTISTES VARIÉS

2011 GALA L'ADISQ POUR *LA MÉLODIE DU BONHEUR* SPECTACLE DE L'ANNÉE, ARTISTES VARIÉS

1990 BOURSE MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES DU QUÉBEC POUR RIMBAUD-DELISLE PROJET CRÉATION

1989 BOURSE MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES DU QUÉBEC POUR PERFECTIONNEMENT

© Photo : Robert Etcheverry 2015