

BRIGITTE POUPART

ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV RÉSUMÉ



CARACTÉRISTIQUES

UDA : 260241	Yeux : Pers	Langues : français, anglais (avec accent)
ACTRA : Nil	Cheveux : Châtains	
Groupe d'âge : 45-50 ans	Taille : 5'6" – 1m68	Nationalité : Canadienne

CINÉMA

LES SALOPES OU LE SUCRE NATUREL DE LA PEAU/Rôle princ.: Marie-Claire/**Renée Beaulieu**/Toast Studio
AVANT QU'ON EXPLOSE / 1^{er} rôle : La mère à Quick / **Rémi S-Michel** / Christal Films
LES FAUX TATOUAGES / Rôle de soutien : Mère de Théo / **Pascal Plante** / 9342-5809 Québec inc.
LES AFFAMÉS / Rôle de soutien : Céline-à-la-machette / **Robin Aubert** / 9265-2775 Québec inc.
MONSIEUR LAZHAR / 1^{er} rôle : Claire Lajoie / **Philippe Falardeau** / micro_scope
LES PIGEONS (court-métrage) / Rôle principal : Janis / **Mathieu Verreault** / INIS
CONGORAMA / Caméo : Douanière / **Philippe Falardeau** / Micro-Scope

TÉLÉVISION

UNITÉ 9 AN 6 / 1^{er} rôle : Isabelle Corbeil / **Jean-Philippe Duval** / Aetios Productions
MÉMOIRES VIVES AN 3, 4 / 1^{er} rôle en continuité : Enquêteuse SN / **B. Couture, P. Théorêt** / Sphère Média
O' AN 2 & 3 / 1^{er} rôle : Corinne Talbot / **Éric Tessier** / Sovimage, Sovicom Inc.
TOUTE LA VÉRITÉ 2 / Rôle de soutien : Sylvie / **Lyne Charlebois** / Sphère Média
MUSÉE ÉDEN / 1^{er} rôle : Sœur Tharcissius / **Alain Desrochers** / Productions Sovimage
LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN 1, 3 / 1^{er} rôle : Magdalena / **Claude Desrosiers** / Sphère Média
CATHERINE / Rôle de soutien : Hélène Chevrier / **Philippe-Louis Martin** / Avanti-Ciné Vidéo inc.

THÉÂTRE

BONNE RETRAITE JOCELYNE / Brigitte / **Fabien Cloutier** / Th. La Manufacture
WHAT'S NEXT! / Duo avec Dave Saint-Pierre / **B. Poupart, D. Saint-Pierre** / Transthéâtre
UN PEU DE TENDRESSE BORDEL DE MERDE! / Sabrina / **Dave Saint-Pierre** / Productions Dave Saint-Pierre
CABARET INSUPPORTABLE I à III / Plusieurs personnages / **Brigitte Poupart** / Transthéâtre

FORMATION

1989-1991 MOVINGSTAGE MARIONNETTES CIE, LONDRES MARIONNETTISTE
1990 CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL DIPLOMÉE EN THÉÂTRE
MARIONNETTES EXPÉRIMENTALES ET THÉÂTRE D'OBJETS À L'UQAM
DANSE CAPOEIRA, AFRO-CONTEMPORAIN, SALSA, MIME À L'OMNIBUS
ENTRAÎNEMENT D'ATHLÉTISME DE COMPÉTITION MONTRÉAL INTERNATIONAL, PERCUSSION (AFRIQUE CENTRALE)

PRIX & NOMINATIONS

2018 PRIX AU GALA QUÉBEC CINÉMA MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS UN RÔLE SOUTIEN POUR LE FILM *LES AFFAMÉS*
2018 NOMINATION AU PRIX ÉCRANS CANADIENS DE MEILLEURE ACTRICE DANS UN RÔLE DE SOUTIEN DANS *LES AFFAMÉS*
2013 JUTRA POUR LE MEILLEUR LONG MÉTRAGE DOCUMENTAIRE POUR *OVER MY DEAD BODY*
2007 BOURSE DU CONSEIL DES ARTS ET LETTRES DU QUÉBEC EN THÉÂTRE AU STUDIO DU QUÉBEC À ROME, ITALIE
2004 NOMINATION AUX GÉMEUX POUR MEILLEURE INTERPRÉTATION RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ; COMÉDIE POUR HÉLÈNE DANS *CATHERINE*