

# ROSE-MARIE PERREAULT

## ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

### CV RÉSUMÉ



#### CARACTÉRISTIQUES

UDA : 149873

ACTRA : Nil

Groupe d'âge : 17-23 ans

Yeux : Bleus

Cheveux : Blonds

Taille : 5'7" – 1m71

Langues : Français, anglais accent léger

Nationalité : Canadienne

#### CINÉMA

AVANT QU'ON EXPLOSE / 1er rôle: Cynthia Desmeules / **Rémi St-Michel** / Cristal Films

GOLD / 2<sup>e</sup> rôle: Sandy / **Éric Morin** / Parce Que Films inc.

LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN / 1er rôle: Natasha / **Denys Arcand** / Cinémaginaire

GENÈSE / 1er rôle: Ariane / **Jean-Philippe Lesage** / Prod. l'Unité centrale inc.

LA BOLDUC / Rôle de soutien: Denise Bolduc 19-25 ans / **François Bouvier** / Caramel Films

LES FAUX TATOUAGES / Rôle principal : Mag / **Pascal Plante** / 9342-5809 Québec inc.

LES DÉMONS / Rôle de soutien: Stéphanie / **Philippe Lesage** / Prod. Galilé Marion-Gauvin

#### TÉLÉVISION

CLASH / Rôle principal en cont.: Arielle Nelson / Simon Barrette / Aetios / Vrak, Super Écran

LES SIMONE 3 / 1er rôle: Olivia / **Ricardo Trogi** / KOTV / SRC

FUGUEUSE / 1er rôle: Karine / **Éric Tessier** / Encore Télévision / TVA

MES PETITS MALHEURS / Rôle de soutien cont'n : Myriam / **Pierre Théorêt** / Avanti Ciné Vidéo / SRC

RUPTURES 2, 3, 4 / 1er rôle: Jessica De Vries / **François Bouvier** / Aetios Productions / SRC

#### DANSE

CASSE-NOISETTE / danseuse (Clara) / Ballet Ouest de Montréal

CASSE-NOISETTE / danseuse (bonbon et soldat) / Ballet Ouest de Montréal

#### FORMATION

COURS DE DICTION AVEC LUC BOURGEOIS

COURS DE DANSE: ÉCOLE SUPÉRIEURE DE BALLET DU QUÉBEC, CONSERVATOIRE DE DANSE DE MONTRÉAL, L'ASTRAGALE DE TROIS-RIVIÈRES

COURS DE THÉÂTRE: ATELIERS DANIELLE FICHAUD

#### PRIX ET NOMINATION

2018 NOMINATION GALA CINÉMA QUÉBEC, RÉVÉLATION DE L'ANNÉE DANS LE FILM **LES FAUX TATOUAGES**

2018 UNE BOURSE AU 20<sup>e</sup> FFO GRÂCE À SA PERFORMANCE DANS **LA BOLDUC** POUR ASSISTER À LA PROCHAINE ÉDITION DU FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOUÛME, EN FRANCE

© Photos : Rupert Lamontagne