

CLAUDE LEMIEUX

ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC

MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : info@agenceduchesne.com

WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

© Photo : Marie-Pierre Coulombe 2017

CV COMPLET

CARACTÉRISTIQUES

UDA : 213667

ACTRA : Nil

Groupe d'âge : 61-66 ans

Yeux : Bruns verts

Cheveux : Poivre et sel

Taille : 5'11" – 1m80

Langues : français, anglais avec accent parle avec moins de facilité

Nationalité : Canadienne

CINÉMA

LES SEPT MERS

LA BOLDUC

RUBY PLEINE DE MARDE (COURT)

POUR VIVRE ICI

DÉCHARGE

RESTE AVEC MOI

TRUFFE

ET IL Y AVAIT DE LA POÉSIE... (DOCU)

20H17 RUE DARLING

YELLOWKNIFE

LA BEAUTÉ DE PANDORE

CADENCE

LÉA (court-métrage)

QUAND JE SERAI PARTI VOUS VIVREZ ENCORE

MATHUSALEM II

POUDING CHÔMEUR

LA VIE D'UN HÉROS

MANÈGE (moyen-métrage)

LA SARRASINE

RÔLE

2^e rôle : Meilleur ami

2^e rôle : Curé de Rivière-du-Loup

Participation spéciale : Père de Carl

Rôle de soutien : Paul

1^{er} rôle : Richard, le helper

1^{er} rôle : Pierre Gratton

1^{er} rôle : Armand

1^{er} rôle : Le bonheur

Rôle : Chauffeur

Rôle : Raymond

1^{er} rôle : Proprio

1^{er} rôle : Toupie

1^{er} rôle : L'oncle de Léa

1^{er} rôle : Mondelet

1^{er} rôle : Le brigand, l'entraîneur

1^{er} rôle : Morelli

Rôle : Capitaine Normand

1^{er} rôle : Le vieux fou

1^{er} rôle : Cyrille Lavoie, le tavernier

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Martin-Philippe Tremblay / New Champion Prod.

François Bouvier / Caramel Films

Jean-Guillaume Bastien / Films 4C Prod.

Bernard Émond / ACPAV

Benoit Pilon / Forum Films, Remstar

Robert Ménard / Vidéofilms Ltée

Kim N'Guyen / Studios Shen inc.

Kim N'Guyen / Virage inc.

Bernard Émond / ACPAV

Rodrigue Jean / Ian Boyd, Phyllis Laing

Charles Binamé / Cité Amérique

Simon Lacombe / Jeux d'Ombres

Nathalie Théocharides / INIS

Michel Brault / Nanouk Film

Roger Cantin / Vision 4

Gilles Carle / Aska Films

Micheline Lanctôt / Roch Demers

Ann Arson / Velvet Caméra

Paul Tana / ONF

TÉLÉVISION

O'

LE CHEVAL-SERPENT

LÂCHER PRISE

RÔLE

1^{er} rôle : Normand Bélanger

1^{er} rôle : Chef de la police de Mtl

1^{er} rôle : L'enquêteur

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Éric Tessier / Productions Sovimage Inc. / TVA

Sylvain Archambault / Aetios Prod. / SRC

Stéphane Lapointe / Encore / SRC

MENSONGES AN 3
 LES JEUNES LOUPS AN 2
 AU SECOURS DE BÉATRICE
 YAMASKA AN 5
 BODY LANGUAGE
 30 VIES, SAISON 3
 L'AUBERGE DU CHIEN NOIR AN 9, 10
 MALENFANT
 PROZAC
 LE NÉGOCIATEUR AN 3
 LES LAVIGUEUR, LA VRAIE HISTOIRE
 L'AIR DU TEMPS – ÉPISODE 4
 LES BOUGONS... C'EST AUSSI ÇA LA VIE AN 3
 ANNIE ET SES HOMMES AN 3
 TEMPS DUR
 3X RIEN
 LE PLATEAU
 FRED-DY AN 2
 RUMEURS
 TABOU AN 1, 2
 CASERNE 24
 2 FRÈRES
 HAUTE SURVEILLANCE
 TAG
 THE SECRET ADVENTURES OF JULES VERNE...
 OMERTÀ AN 1, 2, 3
 LE MASQUE
 10-07
 LES GRAND PROCÈS; L'AFFAIRE COFFIN
 SCOOP
 LES GRANDS PROCÈS : TOXEDO KID
 LE SORCIER
 RENÉ LÉVESQUE
 LA GRC EN PROCÈS
 LE RETOUR

1^{er} rôle : Maurice Michaud
 1^{er} rôle : Émile St-Pierre
 1^{er} rôle : Ghyslain, l'intervenant
 2^e rôle : Notaire Cardin
 Rôle principal : M. Comeau, vétérinaire
 1^{er} rôle : Directeur maison de retraite
 1^{er} rôle : Claude Marcoux
 1^{er} rôle : Médecin client à l'hôtel
 Rôle de soutien : Directeur du journal
 1^{er} rôle : Christophe Nadeau
 1^{er} rôle : Donald Pednault
 Rôle : Raynald
 1^{er} rôle : Homme b.s. #2
 1^{er} rôle : Monsieur Brassard
 1^{er} rôle : Fernand Gravel 'keeper'
 1^{er} rôle : Roger Caron
 1^{er} rôle : Réal
 1^{er} rôle : Richard Désy
 1^{er} rôle : Monsieur Bouchard
 Rôle de soutien : Luc Messier
 1^{er} rôle : Info à venir
 1^{er} rôle : Géraldi
 1^{er} rôle : Fontenelle
 1^{er} rôle : Juge Parenteau
 1^{er} rôle : Inspecteur Racine
 1^{er} rôle : Bertrand Fournel
 1^{er} rôle : Jean-Paul Gabriel
 1^{er} rôle : Le pathologiste
 1^{er} rôle : Capitaine Matte
 1^{er} rôle : Monsieur Lirette
 1^{er} rôle : Desrosiers
 1^{er} rôle : Médecin
 1^{er} rôle : Le père Latour
 1^{er} rôle : Paul Sauvé
 1^{er} rôle : Policier Martin

Sylvain Archambault / Sovimage / Addick, TVA
 François Gingras / Attraction Images / TVA
 Pierre Houle / Attractions Images / TVA
 Richard Lahaie, Louise Forest / Duo Productions / TVA
 Chantal Limoges / Ciné Qua Non Films Int'l / Canal D
 François Bouvier / Aetios Productions / SRC
 C. Desjardins, L. Ducharme, R. Gagnon, Y. Mathieu / SRC
 Ricardo Trogi / Avanti Ciné-Vidéo inc. / Séries +
 François Bouvier / Caramel Films / V Télé
 Sylvain Archambault / Sovimage / TVA
 Syvain Archambault / Locomotion Films inc. / SRC
 Frédéric St-Hilaire / Pascale Robillard, INIS
 Louis Bolduc / Aetios Productions / SRC
 R. Lahaie, S. Barrette / Sphère Média / TVA
 Louis Choquette / Cirrus / SRC
 Podz / Avanti Plus / V Télé
 J. Fortier, J.-M. Létourneau / Max Films
 A. Girard, R. Bourque / Pixcom / SRC
 Louis Choquette / Sphère Média / SRC
 Louis Choquette / Cirrus, Sphère Média Plus inc. / Télé-Québec
 Jean Bourbonnais / Sovimage / SRC
 Louis Choquette / Cirrus / TVA
 Marc Voizard / Coscient & SDA
 Pierre Houle / SDA
 Gabriel Pelletier / Prod. Jules Verne
 P. Houle, G. Mihalka / SDA
 Richard Roy / Prisma
 Richard Ciupka / Téléfiction
 Johanne Prigent / Sovimage
 P. Houle, A. Chartrand / SDA
 Alain Chartrand / Sovimage
 Jean-Claude Labrecque / Comm. Claude Héroux
 Roger Cardinal / Comm. Claude Héroux
 Louise Lemire / SRC; Le Point
 Roger Legault / TVA

SÉRIE WEB / MULTIMÉDIA

TERREUR 404
 AU SECOURS DE BÉATRICE

RÔLE

Michael
 Narrateur

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Sébastien Diaz / Casablanca
 Alexis Durand-Brault, Pierre Houle / Attraction Images

TÉLÉVISION / ENFANT-ADO

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE AN 10
 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE AN 2
 KIF-KIF AN 1, 2
 WATATOW

RÔLE

Bruno
 Réjean
 William Pagé
 Raymond Laurin

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

France Bertrand / Zone 3
 Brigitte Couture / Zone 3
 Simon Barette / Vivacliv
 Richard Lahaie / JBM Productions

TV DOCUMENTAIRE

LE VIEUX PEN

RÔLE

Jeu & Narration

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Marc St-Onge / Le Groupe Sagittaire

VARIÉTÉS

SOLEIL DE MINUIT

RÔLE

Le rêveur

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Amérimage, Spectra, Productions Conte IV

LES NOUVEAUX VISAGES
LE CIRQUE DU SOLEIL
MYSTÈRE

Maître de cérémonie
Maître de cérémonie

Denise Guilbault / Juste pour rire
Le Cirque du Soleil
Le Cirque du Soleil

THÉÂTRE

LE SOUFFLEUR DE VERRE
ROMÉO ET JULIETTE (ET REPRISE)
LA SOCIÉTÉ DES MÉTIS
LA MÉTAMORPHOSE
UNE TROP BRUYANTE SOLITUDE
AMOUR SUR MESURE
AU CŒUR DE LA ROSE
ELLE EST LÀ
SIX PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEURS
LE SOLDAT DE BOIS
ROMÉO ET JULIETTE
LES DÉMONS (LES POSSÉDÉS)
QUATRE PIÈCES EN UN ACTE
SOUVENIR DE BRIGHTON BEACH
LE RETOUR
LE VAMPIRE ET LA NYMPHOMANIE
LES NUAGES DE TERRE
AMERIKA
DON JUAN
JOSEPH ET SES FRÈRES
L'IDIOT
UN BAL NOMMÉ BALZAC
LE PETIT MANOIR
TRANSVIVANCE OU MARLIN ET LA BÊTE À 7 TÊTES
LE DERNIER JOINT

RÔLE

Info à venir
Père Capulet, Frère Laurent
Casimir Flore (peintre Schmuyle)
Le père
Hanta
Philippe
Capitaine
H1
Le grand premier rôle masculin
Jean
Père Montague
Lébiadkine
Plusieurs rôles
Jacob Jérôme
Sam
Le mari
Voyé
Plusieurs rôles
Don Luis
Jacob
Rogogine
Plusieurs rôles
Diapanaze Nibec
Tous les personnages
Perdu Tremblay

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Denis Lavalou / Théâtre Complice / Espace Libre
Jacques Rossi / Théâtre Longue Vue la suite
Joel Beddows / Théâtre La Catapulte
Oleg Kisseliov / Groupe de la Veillée
Téo Spychalsky / Théâtre Prospéro, reprise '07
Danielle Proulx / Les Spectacles Saint-Michel/Théâtre
Denis Marleau / Théâtre du Rideau Vert
Christiane Pasquier / Espace Go
Wajdi Mouawad / Théâtre de Quat'Sous
Jean-Claude Côté / Théâtre de la Récidive
Martine Beaulne / TNM
Téo Spychalski / Groupe La Veillée
Igor Ovadis / Quatre Corps Inc
Luc Gouin / Quatre Corps inc.
Gregory Hlady / Groupe La Veillée
Lorraine Pintal / Champs Libre
D. Meilleur / Werewere Liking / Théâtre des Deux Mondes
Gregory Hlady / Groupe La Veillée
Martine Beaulne / Groupe La Veillée
Claude Lemieux / Groupe La Veillée
Téo Spychalski / Groupe La Veillée
Téo Spychalski / Groupe La Veillée
Téo Spychalski / Groupe La Veillée
Claude Lemieux assisté de Laurent Rivard
Germain Beauchamp / Organisation Ô

LECTURE

GERTRUDE STEIN
HYPATHIE
GOEL LE NOM DE DIEU
LES QUATRE MORTS DE MARIE
LE COUTEAU ET LA BOUCHE

RÔLE

Gertrude Stein
Cyrill
Lucas
Thomas et Théo
Môle

MIS EN LECTURE / PRODUCTEUR SOIRÉE

Christiane Pasquier / Festival de Trois
Dennis O'Sullivan / CEAD
Normand Canac-Marquis / CEAD
Louise Laprade / CEAD
Claude Lemieux / Groupe La Veillée

NARRATION

HISTOIRE DU CANADA

RÔLE

Narrateur

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

SRC

DOUBLAGE

WAL-MART

RÔLE

Sam

RÉALISATEUR / DIFFUSEUR

Vidéo corpo / Babel Média

CORPO/INDUSTRIEL

2006 PTI/PSYCHOTHÉRAPIE INTERPERSONNELLE; UNE APPROCHE SIMPLE DANS LE TRAITEMENT DE LA DÉPRESSION : RÔLE ANDRÉ, LE PÈRE
1999 BUREAU EN GROS; RÔLE DE LOUIS
1995 HYDRO-QUÉBEC; PREMIER RÔLE DE LAURENT (INGÉNIEUR)
1994 LA GESTION DU PERSONNEL EN ENTREPRISE AGRICOLE; RÔLE DE PAUL

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

MISE EN SCÈNE

- 2010 « KROUM » AU THÉÂTRE ROUGE AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL
- 2009 « YEL, YAACOBI ET LEIDENTAL » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 2006 « BECKETT PARMIS LES VOIX ENFERMÉES AVEC MOI » COLLAGE DE COURTES PIÈCES À L'UQAM
- 2004 « DÉMONS » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 2002 « DÉMONS » PRODUIT PAR L'UQAM
- 2001 « TAPAGE NOCTURNE » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 2000 « PAPAZZI, DE MATEI VISNIÈC » PRODUIT PAR L'UQAM
- 1998-1999 « LA FEMME COMME CHAMP DE BATAILLE, DE MATEI VISNIÈC » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 1996 « THÉÂTRE DÉCOMPOSÉ OU L'HOMME POUBELLE, DE MATEI VISNIÈC » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 1990 « ARNAQUE (EUMESWILL), DE ERNST JÜNGER » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE
- 1989 « JOSEPH ET SES FRÈRES, DE THOMAS MANN » PRODUIT PAR LE GROUPE DE LA VEILLÉE

FORMATION

- 1997 DOUBLAGE AVEC HUBERT FIELDEN & VINCENT DAVY AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL
- 1995 DOUBLAGE STAGE AVEC MARIO DESMARAIS PARLIMAGE
- 1980-1999 GROUPE LA VEILLÉE COLLABORATEUR AUX ATELIERS
- 1979-1982 ACTOR'S LAB AVEC RICHARD NIEOCZYM
- 1975-1980 GROUPE LA VEILLÉE STAGE AVEC TÉO SPYCHALSKI
- 1975-1980 PERFORMANCE GROUP STAGE AVEC RICHARD SCHECKNER À NEW YORK
- 1974 DIPLOMÉ DE L'OPTION THÉÂTRE DU CÉGEP LIONEL-GROULX EN INTERPRÉTATION