

Théâtre d'Aujourd'hui

LA NOSTALGIE DU PARADIS OU LE MARIAGE NOUVEL-ÂGE

MAXIME JACOBS

Première création de la saison au Théâtre d'Aujourd'hui, *La Nostalgie du paradis* est signée François Archambault et met en scène onze excellents comédiens dont France Castel, Yves Corbeil, Reynald Robinson et Louise Turcot. La pièce, dont la première avait lieu le 25 octobre dernier sera présentée jusqu'au 18 novembre prochain. Les théâtrophiles d'Outremont qui, nombreux, se sont procurés l'un des forfaits multi-théâtre de la Ville ne voudront pas manquer la représentation du mardi 7 novembre à 20 heures.

Pièce originale mise en scène par Jean-Stéphane Roy, *La Nostalgie du paradis* raconte l'histoire d'un couple qui désire voler en justes noces mais cherche à le

faire de la façon la plus singulière possible. En quête d'un rituel jamais vu, ils décident d'unir leurs destinées sur le toit d'un gratte-ciel. Quant aux invités de la noce, ils arriveront vêtus de costumes du Moyen-Âge ; tous ces chevaliers, princesses, moines, enchanteurs et troubadours échangeront ainsi affublés sur l'amour, le couple ou la fidélité.

Interdits, les téléphones cellulaires ne risquent pas de venir perturber cette fête à l'enseigne des sentiments intemporels et où plusieurs générations ont la possibilité de s'exprimer librement. Les effusions dureront jusqu'à ce qu'apparaisse la mère du marié, dont l'arrivée jettera de l'ombre sur la sérénité des échanges. C'est la comédienne outremontaise France Castel qui incarne Marguerite, la maman du nouvel époux.

Auteur dont la réputation ne cesse de s'enrichir, François Archambault nous a donné une quinzaine de textes dont *Cul sec* en 1995 - mis en scène par René-Richard Cyr -, *Les Gagnants* en 1996, *Si la tendance se maintient* et *Quinze secondes*, pièce qui a valu à l'auteur le Masque de la révélation, le Masque de la production théâtre ainsi que le Prix du Gouverneur général.

Quant au metteur en scène Jean-Stéphane Roy, il a monté diverses pièces pour l'Espace la Veillée, le Théâtre d'Aujourd'hui et le Théâtre Français de Toronto. Pour ce qui est de France Castel, on l'a vue récemment dans *Le Blues du toaster* qui a remporté un vif succès d'estime.

La Nostalgie du paradis de François Archambault au Théâtre d'Aujourd'hui jusqu'au 18 novembre

1-514-393-3000

