

PERSO THÉÂTRE 2006

EVELYNE DE LA CHENELIÈRE

Un prix du Gouverneur général pour *Désordre public*.
Un rôle dans le magnifique *Tout comme elle*, de Brigitte
Haentjens. Ses *Fraises en janvier* montées en anglais,
au Fringe d'Édimbourg. Deux créations au programme
du Théâtre d'Aujourd'hui (*L'éblouissement du chevreuil*
présenté cet automne et *Bashir Lazar*, en janvier 2007).
L'immense talent d'Evelyne de la Chenelière a rayonné de
tous ses feux en 2006. On a même le pressentiment de
n'avoir encore rien vu...

Son disque préféré: La trame sonore de *Life Aquatic with Steve Zissou*, que j'ai beaucoup écoutée.

Son DVD préféré: *Sarabande*, d'Ingmar Bergman. J'y pense encore souvent. Dans le DVD, on a droit à un portrait de la démarche de Bergman.

Son livre préféré: *Tout ce que j'aimais*, de Siri Husvedt

Son spectacle préféré: *Grid*, de Daniel Brière et Alexis Martin. On va dire j'ai un parti pris, mais ça ne me dérange pas!

Sa personnalité de l'année 2006 préférée: Brigitte Haentjens, qui, avec *Tout comme elle*, a relevé un défi de théâtre extraordinaire. Le pari qu'elle a fait, avec ce spectacle, a révélé ses qualités de grande leader.

— Propos recueillis par Sylvie Saint-Jacques



PHOTO ARMAND TROTTIER, LA PRESSE