

## Une distribution exceptionnelle réunissant 4 générations

### **Le 1 novembre 2007**

**Caraquet** - Henri Chassé, Sophie Clément, Pierre Collin, Catherine De Léan, Dominique Leduc, Jacques L'Heureux, Janine Sutto, Marie Tifo - tous bien connus, tant au petit écran qu'au cinéma - sont les huit interprètes de la pièce *Août, un repas à la campagne*, de Jean-Marc Dalpé, présentée les 17 et 18 novembre, à la salle de spectacles du Centre culturel de Caraquet. Le Théâtre populaire d'Acadie accueille pour la troisième fois le Théâtre de La Manufacture, de Montréal, dont la pièce *Avaler la mer et les poissons* fut reçue à Caraquet en avril dernier.

### **Les billets s'envolent !**

Le public est invité à se procurer ses billets pour *Août, un repas à la campagne* dès maintenant, car la pièce affiche complet pour la représentation du 17 novembre (20 h). Il reste des places pour la matinée du dimanche 18 novembre (14 h). Le directeur artistique et général du TPA, Maurice Arsenault désire souligner que « la nouvelle initiative de présenter des pièces en matinée tient compte des gens qui n'aiment pas sortir le soir, surtout que cette pièce promet de rejoindre les adultes de tout âge, étant donné qu'elle met en scène quatre générations d'interprètes ».

Promotion

### **Ce qu'en dit la critique**

« Défendu par cette distribution solide et sans faille, le texte de Dalpé est rythmé, concret mais aussi d'une grande finesse. La mise en scène de Rainville est précise [...]. Rien n'échappe à la tension, même pas l'humour, presque toujours présent. » José Bilodeau, SRC, 1er mai 2006

« [...] Fernand Rainville parvient à créer un impitoyable crescendo dramatique. [...] Ce spectacle, en plus d'émouvoir et d'ébranler [...], offre une superbe conclusion à cette saison où La Manufacture célèbre ses 30 ans [...] » Christian St-Pierre, Voir, 1er mai 2006

### **Description de la pièce**

En une fin d'après-midi caniculaire, un repas se prépare à la vieille maison de ferme familiale qui abrite le sort de quatre générations. On fête les fiançailles de Monique et André, citadins, fin cinquantaine. Malgré l'atmosphère en apparence joyeuse, les conversations s'enlisent et quelque chose gronde, sournoisement. Chacun en perçoit l'issue : le silence et le déni n'en seront que plus éloquents.

Avec *Août, un repas à la campagne*, Jean Marc Dalpé fait se rencontrer les rêves déçus et les espoirs, l'ancien et le nouveau monde, la ville et la campagne, la jeunesse et la vieillesse. Présenté à guichets fermés lors de sa création au printemps 2006, le spectacle

est présentement repris en tournée, avec plus de 50 représentations à l'affiche dans plusieurs provinces canadiennes.

**Mise en scène :** Fernand Rainville Assistance à la mise en scène : Allain Roy et Stéphanie Raymond Décor : Patricia Ruel Costumes : Mireille Vachon Éclairages : André Rioux Environnement sonore : Larsen Lupin Accessoires : Marie-Ève Lemieux Maquillages : Suzanne Trépanier

### **Primé au Gala des Masques 2006**

Cette production du Théâtre de La Manufacture de Montréal a été récipiendaire du Masque du texte original en 2006, alors que Janine Sutto et Jacques L'Heureux étaient en nomination pour le Masque Interprétation de soutien et le Théâtre de La Manufacture pour celui de la Production-Montréal.

Les billets sont disponibles à la Billetterie Accès et au bureau du TPA. Pour de plus amples renseignements, composez le (506) 727-0941 ou le 1 800 TPA-0920, poste 7.

Le Théâtre populaire d'Acadie désire souligner l'appui de son partenaire financier pour cette présentation, Paulin Gagnon Comptables agréés. L'accueil de ce spectacle est rendu possible grâce à la contribution du programme Présentation des Arts de Patrimoine canadien. Le TPA remercie les partenaires suivants pour leur appui : le Conseil des Arts du Canada, la province du Nouveau-Brunswick, Patrimoine canadien, Xstrata zinc, la Ville de Caraquet, CHAU, CFTF, CKLE et CKRO.

### **Acadie.Net**

<http://www.acadie.net/modulacadie/contenu.cfm?identification=11873>