



ORANGES

Stéphane Bellavance(entraîneur)

Coupe Charade

- 2001
- 2002
- 2003



Grandeur : 1m78

Lieu de naissance : Laval

Télévision : Réal it, A+ et Méchant changement à Vrak TV.

Théâtre : Plusieurs mises en scène dont la pièce Entre Deux récompensée par le Masque de la Production Théâtre Privé, Le Pont, co-propriétaire du Théâtre des Mar-guerites à Trois-Rivières et mises en scène des pièces Adieux Beauté et Notre amour est trop lourd.

Impro : Coach à la Globale, 2e saison à la LNI.

Formation : Option-théâtre du CÉGEP Lionel-Groulx.

Simon Boudreault



Grandeur : 1m80

Lieu de naissance : Montréal

Télévision : Dieu Merci!, Les 4 coins, Fallait y penser, Catherine, Harmonium.

Théâtre : Tout Shakespeare pour les nuls, Visage de feu, La savetière prodigieuse, Le capitaine Horribifabulo, Scrooge, Un autre monde, Vague de fond, L'honnête fille, Bernie Federko buffet, La soupe aux carottes, Ce soir on improvise, Le jardin de Babel, Satyricon Tabarnak.

Impro : Joueur aux Cravates, à la Globale, aux Improductifs, 7e saison à la LNI. Prix du public et Étoile de la saison en 2004.

Formation : Option-théâtre du CÉGEP Lionel-Groulx.

Luc Bourgeois



Grandeur : 1m77

Lieu de naissance : Blainville

Télévision : Annie et ses hommes, 3x rien, Smash II, Les Bougon, Marie-Antoinette, Macaroni tout garni, Vice caché, Roulirolotte I et II, Histoires de filles, 4 et demi, Cauchemar d'amour, La vie la vie, Radio enfer, et autres.

Cinéma : Magique et La neuvaine.

Théâtre : Dr. Jekyle et M. Hyde, Rhinocéros, L'Amérique en chantier, La cagnotte, Les fridolinades, Les jumeaux vénitiens, L'habilleur, L'honnête fille, Vania, L'homme de lambeaux, et autres.

Impro : Joueur à la Globale, 2e saison à la LNI.

Formation : Option-théâtre du CÉGEP Lionel-Groulx.

Marc St-Martin



Grandeur : 1m68

Lieu de naissance : Québec

Télévision : Toc toc toc I et II, Les Bougon, La vie rêvée de Mario Jean, Ce soir on joue, Patou, Il était une fois dans le trouble, Minuit le soir II, Catherine, Watatatow.

Cinéma : L'âge des ténèbres, Horloge biologique.

Théâtre : Les Sunshine Boys, 2006 & 2007 Revue et Corrigée, Scaramouche, Les Voisins, Des grenouilles et des hommes, Vendredi soir, Les Zurbains 2003 & 2004, Quelques livres en trop, Amies à vie, L'oiseau vert, Zastrozzi, Kean, Les Trois Mousquetaires, et autres.

Impro : Joueur à la Limonade et la LIM, entraîneur de l'équipe d'impro du collège et du cégep de l'Assomption et à la LicUQAM.

Formation : École Nationale de Théâtre du Canada.

Émilie Bibeau

Grandeur : 1m62

Lieu de naissance : Québec

Télévision : Annie et ses hommes, Tout sur moi, Nos étés III, La grosse minute, l'Auberge du chien noir, Sofa.



Cinéma : Monica La Mitraillé

Théâtre : Toc-toc, Coin St-Laurent, Scara-mouche, Charlotte ma sœur, Gertrude, Louisiane Nord, Aphrodite en 04, Honey Pie, Les oiseaux du mercredi, Barthélemy chez les très bas.

Impro : 4e saison à la LNI, joueuse à la LUI et à la LIM.

Formation : Conservatoire d'art dramatique de Montréal.

Delphine Bienvenu



Grandeur : 1m68

Lieu de naissance : Montréal

Télévision : Les boys, La vie rêvée de Mario Jean, Les Bougon.

Cinéma : Continental, un film sans fusil.

Théâtre : Trois, Le feuilleton I et II, L'éblouissement du chevreuil, Théâtre extrême, Les Éphémères, La campagne, Les jumeaux vénitiens, Demain tout ira mieux, Les pièces de guerre, C'est le temps.

Impro : Joueuse à la Globale, 5e saison à la LNI.

Formation : Conservatoire d'art dramatique de Montréal.

Anaïs Favron



Grandeur : 1m55

Lieu de naissance : Mont-Joli

Télévision : Animatrice à RDI junior. Chroniqueuse pour L'été c'est péché et Le bonheur est dans la Télé, comédienne à Improvissimo et Allo-Prof.

Théâtre : L'éventail, Harold et Maude et Roberto Zucco.

Impro : Membre du collectif Cinplass, joueuse à la LIM et à la LicUQAM, Coupe Charade en 1999, 4e saison à la LNI.

Formation : Baccalauréat en Art dramatique, certificat en scénarisation cinématographique et maîtrise en théâtre à l'UQAM.

