

Ce qu'ils ont dit sur CODE 99...

<< Bravo! Production menée de mains de maître par Normand Chouinard et son équipe de concepteurs. Diablement efficace, rythmé, superbes numéros d'acteurs, jeux collectifs forts réussis, la pièce de François a été admirablement servie par le travail choral accompli par Yves Morin. Mise en scène limpide et lumineuse... et surtout, surtout la force et l'énergie du groupe qui ont contaminé l'audience le soir où j'ai assisté à la représentation...>>

Lorraine Pintal

Directrice artistique du Théâtre du Nouveau Monde

<< J'ai passé une excellente soirée. Il n'y avait aucun moment mort, le rythme bien soutenu, l'action menée rondement. La production était sobre, d'une efficacité surprenante.>>

Monique Duceppe

Directrice artistique du théâtre Jean Duceppe

<< Quelle bouffée d'air, d'hydrogène pur, nettoyant et bardassant!!! Texte polyphonique, chargé de vrai, de fou, de vrais fou personnages. Jamais ennuyeux, toujours rebondissant et des chœurs de sondeurs superbes. Il y aurait beaucoup à dire, mais j'ai aimé formidablement. Et on les voyait tous acteurs et actrices à notre goût. Bravo à tous pour la rigueur et la force des chœurs!!>>

Robert Lalonde

Acteur, auteur