

Le Conseil des arts du Canada dévoile ses candidats aux Prix littéraires

(PC) – Parmi les 70 auteurs retenus comme finalistes des prix littéraires du Gouverneur général pour 2003 se trouve Jean-Pierre Ronfard, décédé tout récemment, pour *Écriture pour le théâtre*, tome III.

ROLLANDE PARENT

On note également que plus de la moitié (39) des finalistes pour les catégories romans et nouvelles, poésie, théâtre, études et essais, littérature jeunesse et traduction sont en lice pour une première fois.

Dans la catégorie romans et nouvelles apparaissent les noms de Jean-François Chassay pour *L'Angle mort*, Marie Gagnier pour *Console-moi* et Gaétan Soucy pour *Music-Hall!* ainsi que Larry Tremblay pour *Le Mangeur de bicyclette* et Élise Turcotte pour *La Maison étrangère*.

Poésie

En poésie ont été sélectionnés des ouvrages de Nicole Brossard, Carle Cópens, Benoit Jutras, Pierre Nepveu et Louis-Jean Thibault.

Côté théâtre ont été retenus François Archambault pour *La Société des loisirs*; Jean-Rock Gaudreault pour *Deux pas vers les étoiles*; François Létourneau pour *Cheech*; Wajdi Mouawad pour *Incendies*; et Jean-Pierre Ronfard pour *Écriture pour le théâtre*, tome III.

En ce qui concerne les études et essais, les prétendants sont Thierry Hentsch, de Montréal, pour *Ra-*

conter et mourir : aux sources narratives de l'imaginaire occidental; Michel Morin, de Montréal, pour *Vertige! et autres essais apolitiques*; Louise Prescott, de Montréal, pour *Le Complexe d'Ulysse : signifiante et micropolitique dans la pratique de l'art*; François Ricard, de Montréal, pour *Le Dernier Après-midi d'Agnès : essai sur l'œuvre de Milan Kundera*; et Régine Robin, de Montréal, pour *La Mémoire saturée*.

Bourses

Les auteurs de textes de littérature jeunesse en lice sont Mélissa Anctil pour *Gigi*; Roger Des Roches pour *Marie Quatdoigts*; Laurent Grimon pour *Le Chevalier des Arbres*; Paul Chanel Malenfant pour *Si tu allais quelque part* et Danielle Simard pour *J'ai vendu ma sœur*.

Les illustrateurs de littérature jeunesse retenus sont Geneviève Côté, Gérard Dubois, Virginie Egger, Stéphane Jorisch, Stéphane Poulin.

En traduction de l'anglais vers le français sont sur les rangs Yolande Amzallag, Agnès Guitard, Paule Noyart, Hélène Paré, Lori Saint-Martin et Paul Gagné.

Chez les auteurs de langue an-

glaise, dans le domaine des romans et nouvelles, on retrouve Margaret Atwood pour *Oryx and Crake*, Douglas Glover pour *Elle*, Elizabeth Hay pour *Garbo Laughs*, Jean McNeil pour *Private View* et Edeet Ravel pour *Ten Thousand Lovers*.

Les noms des lauréats seront dévoilés le mercredi 12 novembre. Ils recevront chacun 15 000 \$ tandis que les éditeurs des livres gagnants toucheront 3 000 \$ pour leurs activités de promotion et que les finalistes qui n'auront pas gagné recevront chacun 1 000 \$.