

Publié le 17 décembre 2008 à 14h44 | Mis à jour le 17 décembre 2008 à 15h53

Les meilleures performances d'acteurs de 2008



Sean Penn dans Milk.
Photo: AP

Cyberpresse
Voyez la liste des dix meilleures performances d'acteurs en 2008, selon le journaliste Marc-

André Lussier. Notez que les films ont été classés par ordre chronologique.

Isabelle Blais, *Borderline*

Entre son mémoire de maîtrise dont elle peine à terminer l'écriture et son directeur de recherche dont elle est la maîtresse, Kiki se sent la proie permanente de tous les fantômes de son lourd passé: sa mère, internée dans un hôpital psychiatrique, sa grand-mère, qui l'a élevée et semble sur le point de tirer sa révérence, son père qu'elle n'a pas connu, enfin tous les amants et amantes qui ont séjourné dans son lit. Tandis que Kiki cherche à l'aveugle un moyen de tirer un trait sur son passé, elle se laisse surprendre par les attentions d'un jeune boulanger qui ne semble pas trop effrayé par le «danger intime» qu'elle représente pour elle-même et pour les autres.

[Voir la fiche complète du film](#)

Maxime Dumontier, *Tout est parfait*

Quelques semaines après le suicide de leur ami Sacha, trois adolescents de 16 ans, Thomas, Alex et Simon, s'enlèvent la vie. Dans leur banlieue industrielle sous le choc, ainsi qu'à l'école secondaire qu'ils fréquentaient, tous se demandent si Josh, le plus proche ami des quatre défunts, savait quelque chose de ce pacte de suicide et connaissait les raisons pour lesquelles ses auteurs ne se sont pas justifiés par lettre. Avare de réponses, le garçon se replie sur lui-même, refuse la main tendue de ses parents et du psychologue de l'école, ne baissant la garde que devant Mia, ex-petite amie de Sacha, et Henri, le père de Thomas. Auprès d'eux, les souvenirs des événements qui ont précédé le drame resurgissent dans le désordre.

[Voir la fiche complète du film](#)

Albert Dupontel, *Deux jours à tuer*

Antoine, 42 ans, en a marre. De son métier de publicitaire, de sa famille, de sa vie. Il insulte un client, démissionne de son poste et invective ses amis venus célébrer son anniversaire lors d'une soirée bien arrosée. Pour couronner le tout, il avoue à sa femme Cécile qu'il ne l'aime plus, dit adieu à ses deux enfants et quitte Paris. Soulagé. Sur la route, il se montre gentil et même généreux avec un auto-stoppeur désœuvré. Ses déambulations le conduisent finalement en Irlande, où il retrouve son père qu'il n'a pas revu depuis trente ans. Leur affrontement permettra-t-il d'expliquer le comportement désagréable d'Antoine?

[Voir la fiche complète du film](#)

Heath Ledger, *The Dark Knight*

Le nouveau procureur général de Gotham, le droit et courageux Harvey Dent, vient à peine d'être nommé lorsque le Joker prend la ville d'assaut à coups de braquages et de meurtres. S'associant par la force avec les ténors du crime organisé, le psychopathe balafré poursuit son objectif: semer l'anarchie et, pour ce faire, neutraliser Batman en l'obligeant à se démasquer publiquement, sous la menace d'un meurtre par jour. Sa conscience mise à rude épreuve, Bruce Wayne, le milliardaire qui se cache sous le masque du justicier, se propose d'obtempérer lorsque Dent le prend de vitesse et déclare être lui-même Batman. Rachel, ex-petite amie de Wayne aujourd'hui au bras du procureur, est consternée par le sacrifice de ce dernier. Elle ne sera pas seule à blâmer Batman.

[Voir la fiche complète du film](#)

Penelope Cruz, *Vicky Cristina Barcelona*

Les caractères de Vicky et Cristina, deux amies américaines séjournant à Barcelone pour l'été, sont aux antipodes. La première, réfléchie et studieuse, vient y achever sa thèse sur Gaudi. La seconde, insouciant, compte y poursuivre sa quête incessante de plaisirs. Un soir, elles font la connaissance de Juan Antonio, un peintre séduisant qui, après avoir vaincu les réserves de Vicky l'espace d'une nuit d'amour, invite l'entrepreneuse Cristina à emménager chez lui. Leur petit bonheur à deux est en train d'éclorre lorsque Maria Elena, la tempétueuse ex-épouse du peintre, refait surface pour former avec eux un triangle étonnamment harmonieux. Parallèlement, Vicky, hantée par le souvenir de son aventure clandestine avec Juan Antonio, remet en question son mariage imminent avec un homme d'affaires bcbg.

[Voir la fiche complète du film](#)

Sean Penn, *Milk*

En compagnie de son amant Scott Smith, Harvey Milk, quarante ans, quitte New York pour San Francisco. Dans Castro Street, artère commerçante d'un quartier ouvrier pris d'assaut par la communauté homosexuelle, il ouvre un magasin d'articles de photographie. Plus qu'un commerce, le lieu devient rapidement le point de ralliement des militants gays, que Milk galvanise par ses rêves d'obtenir un poste à la mairie. Il s'y prendra à quatre reprises avant d'être finalement élu conseiller municipal, en 1977, où il pilote l'offensive californienne contre un projet de loi autorisant la discrimination contre les homosexuels. Le 27 novembre 1978, trois semaines après avoir remporté cette bataille, Milk et le maire de San Francisco, ligués contre un conseiller de droite homophobe, sont abattus par lui en plein hôtel de ville.

[Voir la fiche complète du film](#)

Frank Langella, *Frost/Nixon*

Le 9 août 1974, dans la foulée du scandale du Watergate, le président Richard Nixon démissionne et se retire dans ses terres, mais rêve d'un retour sur la scène publique. L'opportunité se présente lorsque David Frost, un animateur de talk show anglais, demande une série d'entrevues exclusives. Les conseillers de l'ex-président, qui avaient refusé toute rencontre avec des journalistes aguerris, acceptent l'offre, convaincus que Frost est inoffensif. Trois ans plus tard, au terme de longues tractations financières, les entretiens débutent. Dans un premier temps, Nixon mène facilement en bateau son interlocuteur. Mais au dernier round, Frost se ressaisit et, grâce au travail de ses chercheurs, parvient à déstabiliser l'ex-homme d'État, qui en vient à reconnaître sa responsabilité criminelle dans l'affaire du Watergate.

[Voir la fiche complète du film](#)

Meryl Streep, *Doubt*

1964. Dans une école catholique du Bronx, une nonne très stricte, Soeur Aloysius Beauvier, accuse un prêtre populaire et charismatique, Père Flynn, de pédophilie. Mais elle ne possède que des doutes et aucune preuve.

[Voir la fiche complète du film](#)

Kate Winslet, *The Reader*

L'histoire d'un jeune étudiant en droit allemand découvrant, au lendemain de la Deuxième Guerre mondiale, que son amour de jeunesse aurait été impliqué dans les crimes nazis.

[Voir la fiche complète du film](#)

Mickey Rourke, *The Wrestler*

Dans les années 1980, Randy «The Ram» Robinson était une star du catch professionnel, mais il est peu à peu redescendu de son Olympe. Pendant un match sans envergure, il endure une crise cardiaque ; un médecin lui explique qu'un autre combat lui serait fatal. Il décide alors de se ranger définitivement, prend un petit boulot dans la restauration, s'installe avec une strip-teaseuse vieillissante et tente de se lier avec le fils de cette dernière. Mais la perspective d'un dernier affrontement avec son plus grand adversaire, l'Ayatollah, se présente à lui.

[Voir la fiche complète du film](#)