

# REBECCA VACHON

## ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



AGENT : NATHALIE DUCHESNE

© Photos : Maxime Côté 2015

### CV COMPLET

<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	UDA : 118 348	Yeux : Pers	Langues : français, anglais (avec facilité), russe (avec accent)
	ACTRA : nil	Cheveux : Roux	Nationalité : Canadienne
	Groupe d'âge : 18-22 ans	Taille : 5'2" – 1m56	

#### CINÉMA

MURMURES DU SILENCE (COURT-MÉTRAGE)  
RESTE, JE NE VEUX PAS ÊTRE TOUTE SEULE (C-M)

#### RÔLE

1<sup>er</sup> rôle : L'amie  
Rôle principal : Jeanne

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Yuliya Arutunyan / Collège Jean-de-Brébeuf  
Gabriel Savignac / Les vrais garçons

#### TÉLÉVISION

LE CHEVAL-SERPENT  
LES AVENTURES DU PHARMACIEN  
PÈRE NOËL PORTABLE  
UN TUEUR SI PROCHE

#### RÔLE

2<sup>e</sup> rôle : Jeune fille  
1<sup>er</sup> rôle : Valérie  
2<sup>e</sup> rôle : Lutin  
1<sup>er</sup> rôle : Naomi Cohen

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFUSEUR

Sylvain Archambault / Aetios Prod. / SRC  
Anne De Léan / Datsit / Ici Explora, SRC  
info à venir / PNP / Youppa  
Chantal Limoge / Pixcom / Canal D

#### SÉRIE WEB / MULTIMÉDIA

PÈRE NOËL PORTABLE

#### RÔLE

2<sup>e</sup> rôle : Lutin

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFUSEUR

info à venir / Application mobile / UGroupe Média

#### THÉÂTRE

L'IDIOT  
CALIGULA  
APRÈS LE TEMPS  
LE SEXE DES PIGEONS  
LES DÉCULOTTÉS  
THÉÂTRE TOUT COURT  
KAK ZAKALYALAS STAL – COMMENT  
L'ACIER FÛT TREMPÉ  
SERAIT-CE MOI, SEIGNEUR?  
ORESTE – SOPHOCLE  
BLACKBIRD  
LES CERFS-VOLANTS

#### RÔLE

Aglaïa  
Drusilla  
Rose  
Léo  
Laera

#### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFUSEUR

Catherine Vidal / Théâtre du Nouveau Monde  
René Richard Cyr / Théâtre du Nouveau Monde  
Clara Prévost, Rebecca Vachon / Productions Fil d'or, Sherbrooke  
Gabrielle Côté / Théâtre du fol espoir  
Isabelle Leblanc / Théâtre La Roulotte  
Gabrielle Côté / Théâtre la Licorne  
Boris Konstantinov, Evgeni Ibragimov / Th. des marionnettes de Moscou, Russie  
Nicolas Cantin / Usine C  
Mathieu Larrivée / École nationale de théâtre du Canada  
Téo Sychalski / Le Groupe de la Veillée / Théâtre Prospero  
Kiril Zaharov / Espace Daniel-Sorano, Paris et RTBD, Minsk, Belarus

#### THÉÂTRE / ENFANTS

CONCERT AU PALAIS DES ENFANTS  
ET DES JEUNES  
PRÉSENTATION POUR ENFANTS

#### RÔLE

Tonia  
Hermione  
La jeune fille

#### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFUSEUR

Kiril Zaharov / Centre des jeunes et des enfants, Minsk, Belarus  
Kiril Zaharov / Orphelinat de Minsk, Belarus

## THÉÂTRE EX. PÉDAGOGIQUE

MADemoiselle JULIE  
HISTOIRE POPULAIRE ET SENSATIONNELLE  
MONOLOGUE INCENDIES / LA BALLADE  
DE LA MÈRE  
MACBETH  
IPHIGÉNIE / ALBERTINE EN CINQ TEMPS /  
LE VRAI MONDE?  
FANDO ET LIS  
SI CE N'EST TOI  
BAROUFE À CHIOGGIA  
L' AVALÉE DES AVALÉS

## RÔLE

Mlle Julie  
La mère  
  
Nawal  
Sorcière  
Iphigénie, Madeleine  
Mariette  
Lis  
Sara  
Cecca  
Bérénice

## METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

Catherine Vidal / École nationale de théâtre  
Gabriel Charlebois-Plante, auteur-m.e.s. / ÉNT  
  
Catherine Gadouas / ÉNT  
Sylvain Bélanger, adapt. et m.e.s. / ÉNT  
  
Christiane Pasquier / ÉNT  
Vincent-Guillaume Otis / ÉNT  
Dominique Leduc / ÉNT  
Robert Bellefeuille / ÉNT  
Isabelle Leblanc / ÉNT

## CHANT

SOIRÉE BÉNÉFICE ESPACE GO, THÉÂTRE ESPACE GO  
SHOW DE CHANT, M.E.S. CATHERINE GADOUAS ET MONIQUE RICHARD, ÉNT  
GRAND CONCERT FINAL, M.E.S. LIDIA ALEKSEEVNA MONAKOVA, KIRIL ZAHAROV, ILLONA KAZAKEVICH, ESPACE DANIEL-SORANO, PARIS  
SPECTACLE BÉNÉFICE THÉÂTRE BLUFF, MAISON DES ARTS DE LAVAL

## FORMATION

2017 LABORATOIRE DE THÉÂTRE FIGURATIF DE ST-PETERSBOURG EN RUSSIE (Летняя Лаборатория Фигуративного Театра) AVEC ANNA IVANOVA, PHILIPPE RODRIGUEZ-JORDAS, GAVIN GLOVER, AGNÈS LIMBOS ET FRABRIZIO MONTEGU  
2012-2016 DIPLÔMÉE EN INTERPRÉTATION DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA SOUS LA DIRECTION DE DENISE GUILBAULT  
2015 MOTION CAPTURE, UBISOFT  
2015 STAGE AU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS  
2014 STAGE FORMATION DE L'ACTEUR ET DE MARIONNETTES, ÉCOLE INTERNATIONALE D'ÉTÉ DE RUSSIE, MOSCOU, RUSSIE AVEC ALEXANDR KALLAGUINE, BORIS KONSTANTINOV, EVGENI IBRAGIMOV.  
2010-2011 ÉCOLE THÉÂTRALE RUSSE DEMAIN LE PRINTEMPS, MINSK, BIÉLORUSSIE AVEC LIDIA ALEKSEEVNA MONAKOVA, KIRIL ZAHAROV, ILONA KAZAKEVICH

## THÉÂTRE

CO-FONDATRICE DES PRODUCTIONS FIL D'OR