

SOPHIE CLÉMENT

METTEUR EN SCÈNE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



© Photo : Marie-Pierre Coulombe 2018

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV COMPLET

THÉÂTRE

2004 MISSION SÉDUCTION
2003 PÂTÉ DE CAMPAGNE
2002 TOUT POUR LE FRIC
2003 LES CRIMES DE VAUTRIN
2002 LES GIRLS ARRIVENT EN VILLE
2001 LES MENTERIES DU VENDREDI
2000 LES GRANDE CHALEURS
1999 LES BELLES RATOUREUSES
1998 ÇA DONNE DES AILES
1997 CE SOIR ON IMPROVISE
1996 CŒUR LÉGER, CŒUR LOURD
1995 LE DÉsir
1995 ATMAVICTU
1994 DEUX PÈRES AUX AS
1993 LE RUBAN
1992 MENSONGES
1989 CASH-CASH
1988-1989 DES MOUTONS NOIRS PURE LAINE

AUTEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Sophie Clément / Théâtre Beaumont Saint-Michel
Josée Fortier, François Camirand / Théâtre des Grands Chênes en Estrie
Evans and Valentine, traduction et adaptation **S. Clément** / Théâtre Saint-Sauveur
Nicolas Wright / École nationale de théâtre du Canada / Monument-National
Clémence Desrochers / Théâtre du Rideau Vert
Donald Churchill / Théâtre Beaumont Saint-Michel
Michel-Marc Bouchard / Théâtre des Hirondelles
Fast Girls de **Diana Amsterdam** / Théâtre de Rougemont
Sophie Clément / Théâtre des Grands Chênes en Estrie
Luigi Pirandello / Option-Théâtre CÉGEP Lionel-Groulx
Collectif d'écriture / Théâtre de La Manufacture / Théâtre La Licorne
Michel-Marc Bouchard / Théâtre des Hirondelles
Collectif d'écriture / Théâtre de La Manufacture / Théâtre La Licorne
It runs in the Family de **Ray Cooney** / Théâtre Saint-Sauveur
Georges Feydeau / Option-Théâtre CÉGEP Lionel-Groulx
Deceptions de **Paul Wheeler** / Théâtre de Quat'Sous
My Friends Miss Flint de **Donald Churchill** / Théâtre des Cascades
Come Blow your Horn de **Neil Simon** / Théâtre du Lac Delage, Théâtre des Cascades

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

1972-1997 ENSEIGNEMENT, DIFFÉRENTS COURS ET ATELIERS, IMPROVISATION, TEXTE, INTERPRÉTATION, LES AUTEURS CLASSIQUES ET CONTEMPORAINS AU CÉGEP LIONEL-GROULX EN OPTION-THÉÂTRE
1986-1987 ENSEIGNEMENT DES AUTEURS QUÉBÉCOIS AU CÉGEP LIONEL-GROULX EN OPTION-THÉÂTRE