

LARRY TREMBLAY

DRAMATURGE - ÉCRIVAIN

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC

MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com

WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : MARIE-PIERRE COULOMBE

© Photo : Bernard Préfontaine 2016

CV COMPLET

PRIX

2017 PRIX TD DE LITTÉRATURE CANADIENNE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE, ILLUSTRÉ PAR GUILLAUME PERREAULT *MÊME PAS VRAI*

2017 PRIX LITTÉRAIRE DES LYCÉENS DE L'EUROGIO (ALLEMAGNE, PAYS-BAS, BELGIQUE) POUR *L'ORANGERAIE*

2016-2017 PRIX DES LYCÉENS FOLIO PAR LES ÉDITIONS GALLIMARD, LE CERCLE GALLIMARD DE L'ENSEIGNEMENT, LE LAURÉAT NATIONAL EST *L'ORANGERAIE*

2016 PRIX CULTURE ET BIBLIOTHÈQUES POUR TOUS (CBPT) *L'ORANGERAIE* EN FRANCE

2015 PRIX LITTÉRAIRE DES COLLÉGIENS POUR SON ROMAN *L'ORANGERAIE* EN SUÈDE

2015 PRIX DU CLUB DES IRRÉSISTIBLES POUR SON ROMAN *L'ORANGERAIE* DU CLUB DE LECTURE DES BIBLIOTHÈQUES DE MONTRÉAL

2015 PRIX LITTÉRAIRE DES COLLÉGIENS POUR SON ROMAN *L'ORANGERAIE* AU SALON DU LIVRE DE QUÉBEC

2014 PRIX LITTÉRAIRE CATÉGORIE ROMAN *L'ORANGERAIE* AU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY LAC ST-JEAN

2014 PRIX DES LECTEUR DU SAGUENAY LAC ST-JEAN POUR SON ROMAN *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX LITTÉRAIRE DES ENSEIGNANTS DU QUÉBEC (AQP ET ANEL) POUR SON ROMAN *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX DES LIBRAIRES DU QUÉBEC DANS LA CATÉGORIE ROMAN QUÉBÉCOIS GRÂCE À SON LIVRE *L'ORANGERAIE* PUBLIÉ CHEZ ALTO

2013 PRIX LITTÉRAIRE DES COLLÉGIENS POUR *LE CHRIST OBÈSE*

2012 PRIX MICHEL-TREMBLAY POUR LE MEILLEUR TEXTE DRAMATIQUE, POUR SA PIÈCE *CANTATE DE GUERRE*

2012 PRIX DU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN CATÉGORIE ROMAN POUR *LE CHRIST OBÈSE*

2012 SACD DE LA DRAMATURGIE FRANCOPHONE AU FESTIVAL DES FRANCOPHONIES EN LIMOUSIN, FRANCE

2006 PRIX LYNCH-STANTON DU CONSEIL DES ARTS ET LETTRES DU CANADA POUR L'ENSEMBLE DE SON OEUVRE

2006 PRIX LITTÉRAIRE DU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN CATÉGORIE RÉCIT POUR *PERCING*

2003 PRIX DE LITTÉRATURE CATÉGORIE ROMAN POUR *LE MANGEUR DE BICYCLETTE* AU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN

2003 *LE VENTRILOQUE* MASQUE DE LA MEILLEURE PRODUCTION DE L'ANNÉE À MONTRÉAL

1998 GRAND PRIX DE LA SOCIÉTÉ RADIO-CANADA *TIBILLUS OU TROIS FOIS LE PRIX DU COQ*

1998 CONCOURS CENTRE D'INFORMATIONS THÉÂTRALE DE VERVIERS EN BELGIQUE POUR *LA FEMME AUX PEUPLIERS*

NOMINATIONS

2017 PRIX LOUISE-LAHAYE DE LA FONDATION DU CEAD, *LE GARÇON AU VISAGE DISPARU*

2017 PRIX LITTÉRAIRE ROMAN DU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN, *L'IMPURETÉ*

2017 PRIX LITTÉRAIRE JEUNESSE DU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN, *MÊME PAS VRAI*

2017 PRIX TD DE LITTÉRATURE POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE, *MÊME PAS VRAI*

2017 PRIX LITTÉRAIRE DE WHITE PINE AWARDS PARRAINÉ PAR L'ONTARIO LIBRARY ASSOCIATION (OLA), *THE ORANGE GROVE*

2017 PRIX LITTÉRAIRE INTERNATIONAL DE L'IMPAC DUBLIN LITERARY AWARD, *THE ORANGE GROVE*

2014 PRIX DES COLLÉGIENS POUR *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX FRYE ACADÉMIE IV POUR *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX RINGET DE L'ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC POUR *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX DES CINQ CONTINENTS DE LA FRANCOPHONIE POUR *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX LITTÉRAIRES DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR *L'ORANGERAIE*

2014 PRIX DES LIBRAIRES POUR *L'ORANGERAIE* ÉDITIONS ALTO

2013 PRIX DES COLLÉGIENS POUR *LE CHRIST OBÈSE*
 2013 PRIX DU FESTIVAL DE LA POÉSIE DE MONTREAL POUR SON RECUEIL *158 FRAGMENTS D'UN FRANCIS BACON EXPLOSE*
 2012 PRIX DES LIBRAIRIES AVEC *LE CHRIST OBÈSE*
 2011 PRIX SIMINOVITCH POUR L'ENSEMBLE DE SA CARRIÈRE
 2008 PRIX SIMINOVITCH POUR *ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE*
 2003 FINALISTE AU PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL, ROMANS ET NOUVELLES DE LANGUE FRANÇAISE, *LE MANGEUR DE BICYCLETTE*
 2003 AUX MASQUES POUR *LE VENTRILOQUE*, SIX NOMINATIONS DONT CELLE DU MEILLEUR TEXTE ORIGINAL
 2002 PRIX DE LITTÉRATURE POUR *TROIS SECONDES OÙ LA SEINE N'A PAS COULÉ* AU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN
 2000 SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN HOMMAGE POUR L'ENSEMBLE DE SON ŒUVRE
 1997 FINALISTE AU PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL, THÉÂTRE DE LANGUE FRANÇAISE POUR *OGRE- CORNEMUSE*
 1993 PRIX DE LITTÉRATURE POUR *GARE À L'AUBE* AU SALON DU LIVRE DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN
 1989 PRIX ÉMILE-NELLIGAN AVEC *LA PLACE DES YEUX*

DISTINCTION

2017 POUR SON ŒUVRE LITTÉRAIRE EXCEPTIONNELLE ET SON RAYONNEMENT INTERNATIONAL, EST REÇU MEMBRE DE L'ORDRE DU BLEUET

PUBLICATIONS

2017 L'IMPURETÉ
 2017 L'IMPURETÉ
 2017 L'ORANGERAIE
 2017 L'ORANGERAIE
 2017 L'ORANGERAIE
 2017 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2016 THE ORANGE GROVE
 2016 MÊME PAS VRAI – catégorie jeunesse
 2016 LE CHRIST OBÈSE
 2016 LE JOKER
 2016 LA HACHE
 2016 LE GARÇON AU VISAGE DISPARU
 2016 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2015 GRANDE ÉCOUTE
 2015 L'ORANGERAIE
 2015 L'ORANGERAIE
 2015 L'ORANGERAIE
 2015 L'ORANGERAIE
 2014 L'ORANGERAIE
 2014 L'ORANGERAIE
 2014 L'ORANGERAIE
 2014 CANTATE DE GUERRE
 2014 WAR CANTATA / CHILD OBJECT
 2014 THE OBESE CHRIST
 2013 L'ORANGERAIE
 2012 158 FRAGMENTS D'UN FRANCIS BACON EXPLOSE
 2011 LE CHRIST OBÈSE
 2011 LE CHRIST OBÈSE
 2010 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2010 ABRAHAM LINCOLN GOES TO THE THEATER
 2010 LA HACHE
 2009 L'ARBRE CHORÉGRAPHIQUE
 2009 EL VENTRILOCUO
 2008 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2007 LE PROBLÈME AVEC MOI
 2007 TCHREVOVESTCHA TEL

ÉDITIONS

Éditions Alto
 Sendik Books, Israël
 Gregal, Espagne (Catalan)
 Vaktel Förlag, Suède
 Druzina, Slovénie
 Pereine Press, Royaume-Uni
 Nube de Tinta, Espagne
 Milkweed Editions, États-Unis
 Les Éditions de la Bagnole, Canada
 Onlit – Editions, Belgique
 Lansman Éditeurs, Belgique
 Éditions Alto
 Lansman Éditeurs, Belgique
 Nube de Tinta (Random House), Espagne
 Milkweed Editions, États-Unis
 Sendik Books, Israël
 Éditions Lansman
 Nieuw Amsterdam, Hollande
 New Century Publishing, Taiwan
 Verlag C. H. Beck, Allemagne
 La Table Ronde, France
 Milkweed, Royaume-Uni et États Unis
 Uitgeverij Nieuw Amsterdam, Hollande
 Biblioasis, Canada
 Talonbooks
 Talonbooks
 Talonbooks
 Éditions Alto
 Éditions du Noroît / Recueil de poésie
 Gregal, Espagne (Catalan)
 Éditions Alto
 Editoria & Spectacollo / Italie
 Talonbooks
 Publications Agra / Grèce
 Éditions du Noroît / Recueil de poésie
 Publication de Teatro dela Capilla / Italie
 Éditions Lansman
 Éditions Lansman
 Anthologie du Théâtre Canadien, Festival Int'l Tchekhov, Moscou

2006 PIERCING – LA HACHE – ANNA À LA LETTRE C	Gallimard Éditeur
2006 L'HISTOIRE D'UN CŒUR	Éditions Lansman
2006 THE VENTRILOQUIST	Talonbooks
2005 THE BICYCLE EATER	Talonbooks
2005 A CHAIR OF LOVE	Livret version anglaise
2004 PANDA PANDA	Éditions Lansman
2003 LEÇON D'ANATOMIE	Éditions Lansman, Éditions Laterna Magica, 1992, épuisé
2003 IL VENTRILOQUO	Éditions L'Harmattan Italia
2002 LE MANGEUR DE BICYCLETTE	Leméac Éditeur
2002 POUVRE DE KUMKUM	Édition X.Y.Z. / Récit
2001 TALKING BODIES	Talonbooks
2001 A TRICK OF FATE	Talonbooks
2001 LE VENTRILOQUE	Éditions Lansman
2001 OGRE	Talonbooks
2001 ROLLER	Éditions Lansman
2001 TROIS SECONDES OÙ LA SEINE N' A PAS COULÉ	Éditions du Noroît / Poésie
2001 THÉÂTRE À LIRE ET À JOUER, NO 4 – ROLLER	Éditions du Noroît / Théâtre jeunesse
1999 TÉLÉROMAN	Éditions Lansman
1998 LES MAINS BLEUES	Éditions Lansman
1997 LE GÉNIE DE LA RUE DROLET	Éditions Lansman
1997 CORNEMUSE	Éditions Lansman
1997 LES HUIT PÉCHÉS CAPITAUX – ÉLOGE DE LA PARESSE	Dramaturges Éditeurs / Collectif
1995 OGRE	Éditions Lansman
1995 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI	Les Herbes Rouges
1995 ANATOMY LESSON	Ubu Repertory Theater Publications
1993 LE CRÂNE DES THÉÂTRES	Leméac Éditeur
1992 GARE À L'AUBE	Éditions du Noroît / Poésie
1992 ANNA ET LA LETTRE C	Les Herbes Rouges
1989 LE DÉCLIN DU DESTIN	Leméac Éditeur
1989 8 OPÉRATIONS	Éditions du Québec
1989 LA PLACE DES YEUX	Éditions Trois / Poésie

CINÉMA

2018 MÊME PAS VRAI
2015 L'ORANGERAIE

THÉÂTRE

2019 OGRE
2017 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
2017 MÊME PAS VRAI (MARIONNETTES)
2017 LE JOKER
2016 LE JOKER
2016-2017 L'ORANGERAIE & REPRISE
2015 LE GARÇON AU VISAGE DISPARU (JEUNESSE)
2015 LA GRANDE ÉCOUTE
2012 L'ENFANT MATIÈRE
2012 LE VENTRILOQUE
2011 TROIS SECONDES OÙ LA SEINE N' A PAS COULÉ
2011 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
2011 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
2011 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
2011 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
2011 LES SENS – COURT SKETCH SUR L'OUIE
2011 ABRAHAM LINCOLN GEHT INS THEATRE
2011 CANTATE DE GUERRE
2010 L'AMOUR À TROIS

RÉALISATEUR / PRODUCTION

Option et acquisition de droits pour une adaptation par MédiaBiz International
Option et acquisition de droits pour une adaptation par micro_scope

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Dany Lefrançois et Sara Moisan / La Tortue Noire / Salle Pierrette-Gaudreault
Patrick Saucier / Théâtre de La Bordée
info à venir / Théâtre de l'œil / Tournée
Alexander Shmal / Theater TM Art & rapt, Ukraine
Éric Jean / Théâtre du Quat'Sous
Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier à Mtl et Théâtre du Trident à Qc
Benoit Vermeulen / Théâtre Le Clou
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Espace Go
Christian Lapointe / Théâtre Blanc / Caserne de Québec
Éric Jean / Les finissants de l'École nationale de théâtre du Canada / Théâtre de Quat'Sous
Gaëtan Paré / Dîners à la pièce saison 2011-2012 / 5^{ème} Salle de la Place des Arts
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Théâtre français (Studio) - Centre national des Arts
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Maison de la culture Pointe-aux-Trembles et Frontenac
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Salle Pierrette-Gaudreault, Jonquière
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Salle Sylvain-Lelièvre - Collège de Maisonneuve
Benoît Lagrandeur / Théâtre La Rubrique
info à venir / Theater der immortalisten / Frieberg, Allemagne
Martine Beaulne / Théâtre d'Aujourd'hui
Francine Alepin, Caroline Binet, Marie-Ève Gagnon / Omnibus / Espace Libre

2010 ABRAHAM LINCOLN GOES TO THE THEATER
 2010 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2010 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2010 LEÇON D'ANATOMIE
 2010 THE DRAGONFLY OF CHICOUTIMI
 2010 JEUX DE MIROIRS HISTORIQUES
 2008 A CHAIR IN LOVE
 2008 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2008 LEÇON D'ANATOMIE
 2008 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE (EXTRAITS)
 2007 TCHREVOVESTCHA TEL
 2007 LEÇON D'ANATOMIE
 2006 LA HACHE
 2006 VENTRILOCUL
 1998 LA LECCIÓN DE ANATOMIA
 1992 LEÇON D'ANATOMIE
 1989 JOSSE EST-IL PARTI ? (CHOU BLUES)
 1988 LE DÉCLIN DU DESTIN
 1982 LA FEMME AUX PEUPLIERS
 1978 8 OPÉRATIONS

LECTURE

2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2009 TÉLÉROMAN
 2003 THE VENTRILOQUIST
 2003 EL VENTRILOCUO
 2002 SOAP
 2001 LE VENTRILOQUE
 2001 ANATOMIEESTUNDE
 2001 PAROLES VOLÉES
 2000 TÉLÉROMAN
 2000 ROLLER
 2000 LEÇON D'ANATOMIE
 2000 BLUE HANDS
 2000 TÉLÉROMAN
 1999 LES MAINS BLEUES
 1999 BLUE HANDS
 1998 ANATOMY LESSON

TRADUCTION

2017 L'ORANGERAIE
 2017 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2016 L'ORANGERAIE
 2015 L'ORANGERAIE
 2013 LE CHRIST OBÈSE
 2013 CANTATE DE GUERRE
 2011 LE CHRIST OBÈSE
 2011 CANTATE DE GUERRE
 2010 CANTATE DE GUERRE
 2010 LA HACHE
 2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2009 LE PROBLÈME AVEC MOI
 2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
 2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE

Bob White en collaboration avec **Amy Lynn Strilchuk** / Alberta Theater Projects
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Théâtre français de Toronto
Julien Schmutz / Le Magnifique Théâtre (Suisse) / sous chapiteau l'Auberge des 4 vents
Benoit Gautier / Bafdsuka Théâtre et La Tache d'encre / Festival d'Avignon, France
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Théâtre Espace Go
 info à venir / Journées du théâtre francophone de Vienne / Theater Drachegasse
 info à venir, musique de John Metcalf / Tournée du Pays de Galles et Angleterre
Claude Poissant / Théâtre PÀP / Théâtre Espace Go et reprise en '10
S. Somasundaram / Auditorium Alliance Française de Delhi
 info à venir / CEAD / Festival des Francophonie en Limousin, France
 info à venir / Festival International Tchekhov, Moscou
Angélique Deheunynck / Théâtre Pixel, Paris
Larry Tremblay / Théâtre de Quat'Sous
 info à venir / Bruma, Timisoara, Roumanie
David Olguin / Teatro El Granero, Mexico
René-Richard Cyr / Théâtre d'Aujourd'hui
 info à venir / Laboratoire gestuel (LAG)
 info à venir / Laboratoire gestuel (LAG)

Centre Culturel de Jonquière

MISE EN LECTURE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

En Catalan au Cycle du nouveau théâtre francophone, Barcelone, Espagne
Francine Alepin / Studio d'essai Claude-Gauvreau à l'UQÀM
 Festival On the Verge / Centre National des Arts, Ottawa
 Participation du Québec à Mexico 2^e Semana Int'l de la Dramaturgia contemporanea
 Au Traverse Theatre d'Edinburgh en Écosse lors du Boundaries
Claude Poissant / Les Lézards qui bougent en France
 Au Theater Zerbrochene Fenster de Berlin, Allemagne
 16^e Semaine de lecture du CEAD
Michel Cochet / Productions À mots couverts / L'Atelier du Plateau à Paris
Larry Tremblay / Chartreuse d'Avignon, France
Jacqueline Zouary / Théâtre Essai de Paris, France
 Au Tarragon Theatre de Toronto 'Tranmissions' présenté par Playwrights Workshop
Claude Poissant / 15^e Semaine de lecture du CEAD
Stacey Christodoulou / CEAD et PMW 'Tranmissions' / Théâtre La Chapelle
 Au Frederic Wood theater, UBC 'Acts of passion '99' / Playwrights Theatre Center, B.C.
 Au Chan Centre for The Performings Arts, UBC 'Acts of passion '98' / Vancouver, B.C.

TRADUCTEUR / LANGUES / TITRE

Mats Forsgren / Suédois / Apelsinlunden
Ricard Ripoll / Catalan / El camp de tarongers
Ibala Lopez Hernandez / Espagnol / Dos hermanos
Sheila Fischmann / Anglais / The Orange Grove
 info à venir / Taiwanais
Gertrud Maes / Néerlandais / De naam van mijn broer (Le nom de mon frère)
Sheila Fischmann / Anglais / The Obese Christ
Bryceidee Garcia / Espagnol / Cantata de guerra
 info à venir / Catalan / à venir
Keith Turnbull / Anglais / War Cantata – Child Objects
Heinz Schwarzingger / Allemand / Kregskantate
Evangelia Adritsanou / Grec / To tsekoúri
Chantal Bilodeau / Anglais / Abraham Lincoln goes to the Theater
Keith Turnbull / Anglais / The Trouble with me
Paola De Vergori, Mirna Molli / Italien / Abramo Lincoln va a teatro
Heinz Schwarzingger / Allemand / Abraham Lincoln geht ins Theatre
Jaume Melendres / Catalan / Abraham Lincoln va al teatre

2009 ABRAHAM LINCOLN VA AU THÉÂTRE
2008 LEÇON D'ANATOMIE
2007 LE VENTRILOQUE
2007 LE VENTRILOQUE
2007 LE VENTRILOQUE
2006 LE VENTRILOQUE
2006 LA HACHE
2006 LE VENTRILOQUE
2005 LE MANGEUR DE BICYCLETTE
2005 LE VENTRILOQUE
2005 TÉLÉROMAN
2005 PANDA PANDA
2004 PANDA PANDA
2004 LE VENTRILOQUE
2003 LEÇON D'ANATOMIE
2003 LE VENTRILOQUE
2002 LEÇON D'ANATOMIE

2002 TÉLÉROMAN
2001 PAROLES VOLÉES (UNE COMÉDIE DE L'INCERTITUDE)

2001 LE DÉCLIN DU DESTIN
2001 OGRE
2001 LEÇON D'ANATOMIE
1999 LES MAINS BLEUES
1998 LEÇON D'ANATOMIE
1995 LEÇON D'ANATOMIE

Sacha Samar / Russe / Avraam Linkol'n idet v teatr
R. Dhaka / Hindi / enaatomee sabak
Larissa Ovadis / Russe / Tchrevovestcha tel
Judita Zareckaité, Vytautas Kaniusonis / Pilvkalbys
Robert Bognar / Hongrois / A Hasbeszelo
Keith Turnbull / Anglais / The Ventriloquist
Francesca Moccagatta / Italien / L'Ascia
Petre Bokor / Roumain / Ventrilocul
Sheila Fischmann / Anglais / The Bicycle Eater
Boris Schoemann / Espagnol / El ventrilocu
Boris Schoemann / Espagnol / Telenovela
Leanna Brodie / Anglais / Panda Panda
Heinz Schwarzingger / Allemand / Panda Panda
Almut Lindner / Allemand / Der Bauchredner
Philippe Chéron / Espagnol / La lección de anatomia
Anna Paola Mossetto / Italien / Il ventriloquo
R. Kichenamourty, K. Madanagobalane, S. Pannir Selvame,
R. Venguattaramane / Tamoul / Pi pātam
Katherine Mendelsohn / Anglais (Écosse) / Soap
Elena Guiochíns / Espagnol pour le Mexique / Plagio de palabras
(Una comedia de la incertidumbre)
Sheila Fischman / Anglais / A Trick of Fate
Sheila Fischman / Anglais / OGRE
Sheila Fischman / Anglais / Anatomy Lesson
Don Druick / Anglais / Blue Hands
info à venir / Italien / La lección de anatomia
Marie-Élizabeth Morf / Allemand / Anatomiestunde

FORMATION

UQÀM ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE – FACULTÉ DES ARTS, PROFESSEUR