

# PASCAL BRULLEMANS

## AUTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com](mailto:mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



© Photo : Anne-Marie Coallier

AGENT : MARIE-PIERRE COULOMBE

### CV COMPLET

#### PRIX EN THÉÂTRE

2016 *CE QUE NOUS AVONS FAIT*, PRIX MICHEL-TREMBLAY POUR LE MEILLEUR TEXTE DRAMATIQUE CRÉÉ À LA SCÈNE  
2015 *MOI ET L'AUTRE*, PRIX LOUISE-LAHAYE DE LA FONDATION DU CEAD, MEILLEUR TEXTE JEUNE PUBLIC PORTÉ À LA SCÈNE  
2013 *VIPÉRINE* PRIX LOUISE-LAHAYE DE LA FONDATION DU CEAD, MEILLEUR TEXTE JEUNE PUBLIC PORTÉ À LA SCÈNE  
2013 *VIPÉRINE* PRIX SPÉCIAL DU JURY LIBBYLIT, CHARLEROI, BELGIQUE  
2011 *BEAUTÉ, CHALEUR ET MORT* PRIX DU MEILLEUR SPECTACLE AU GALA DES COCHONS D'OR  
2011 *LES MAINS NOIRES* DOCUMENTAIRE, LE PRIX DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER AU FESTIVAL ÉCRAN NOIRE DE YAOUNDÉ AU CAMERON  
2011 *VIPÉRINE* MEILLEUR TEXTE JEUNE PUBLIC TNG/CDN À LYON  
2002 *HIPPOCAMPE* PRODUITE PAR LE THÉÂTRE DE QUAT'SOUS LAURÉAT DU PRIX DE LA CRITIQUE MONTRÉALAISE  
2000 *CAMÉLIAS* MASQUE DE LA MEILLEURE PRODUCTION EN RÉGION POUR SON ADAPTATION

#### NOMINATION

2012 *ISBERG*, EN NOMINATION POUR LE PRIX DU MEILLEUR TEXTE JEUNE PUBLIC EN ALLEMAGNE DANS LE CADRE DU FESTIVAL KINDERSTURVERLAG

#### THÉÂTRE

2016 AILLEURS  
2015 CE QUE NOUS AVONS FAIT  
2011 BEAUTÉ, CHALEUR ET MORT  
2009 LES MAINS NOIRES  
2002-2007-2009 HIPPOCAMPE  
2008 ENDORMIE  
2007 CHASSEURS  
2005-2006 LE MYSTÈRE DE QUAT'SOUS  
2005-2006 CUERPOS EXTRANOS / CORPS ÉTRANGERS  
2001 THÉ, SUCRE ET AMERTUME  
2000-2001 CAMÉLIAS  
2000 MARIANNE VAGUE  
1999 LES ANGOISSES DE FABI  
1998 CASSIS  
1996 COMMENT VOUS PLAIRAIT-IL?  
1994 LES DERNIERS JOURS DU GOUVERNEUR

#### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Éric Jean / Cuatro Milpas / Casa de la cultura, Colima  
Michel-Maxime Legault / La marée haute / Théâtre d'Aujourd'hui  
Conception Nini Bélanger, Pascal Brullemans / Cie théâtrale Projet MÛ / Th. La Chapelle  
Peter Batakliev / Les productions Angélique, Centre Maï  
Éric Jean / Théâtre de Quat'Sous  
Nini Bélanger / Cie théâtrale Projet MÛ / Théâtre La Chapelle  
Éric Jean / Théâtre de Quat'Sous  
Éric Jean, Hugue Fortin / Théâtre de Quat'Sous  
Éric Jean / Théâtre Cuatro Milpas, Colima, Mexique '05 / Théâtre de Quat'Sous '06  
Éric Jean / Persona Théâtre / Fred-Barry  
Éric Jean / Les Têtes Heureuses / Salle Pauline-Julien, Festival pour la culture mondiale de l'UNESCO  
Éric Jean / Persona Théâtre / Monument-National  
Éric Jean / La Gammick / Lieu non théâtral  
Éric Jean / La Gammick / Lieu non théâtral  
Claude Poissant / Théâtre Urbi et Orbi, Théâtre d'Aujourd'hui / Théâtre d'Aujourd'hui  
Wadji Mouawad / ENTC / Monument-National

#### THÉÂTRE JEUNESSE

2020 CEUX QUI N'EXISTENT PAS  
2018 PETITE SORCIÈRE  
2016 PETITE SORCIÈRE  
2014 MOI ET L'AUTRE  
2012-2014 VIPÉRINE  
2012-2013 MONSTRES  
2007-2011 ISBERG  
2005 L'ARMOIRE

#### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Yves Simard / DynamO Théâtre / La Maison Théâtre  
François Marin / Compagnie Marin, Suisse  
Nini Bélanger / Projet MÛ  
Michel-Maxime Legault /co-auteur Talia Hallmona / Théâtre Fêlé / Théâtre aux Écuries  
Nini Bélanger / Projet MÛ  
Karin Serre, Corinne Méric / La compagnie Bande d'Art et d'Urgence / Tournée en France  
Sylvain Scott / Théâtre Le Clou / Tournées au Québec et en France  
Michel Ranger / Théâtre de l'Avant-pays / Maison Théâtre

## LECTURE PUBLIQUE

2016 AMARYLLIS  
2013 LA BALADA DE VIPERINA  
2013 TAL DER SCHATTEN  
2013 MOI ET L'AUTRE  
2012 EISBERG  
2011 ISBERG  
2010 VIPÉRINE  
2010 VIPÉRINE  
2010 VIPÉRINE

## PUBLICATIONS

2015 CE QUE NOUS AVONS FAIT  
2014 VIPÉRINE, roman  
2012 VIPÉRINE, théâtre  
2012 CYCLE DE LA PERTE  
2012 MONSTRES  
2011 ISBERG  
1996 IN 38 O COMMENT VOUS PLAIRAIT-IL?

## ŒUVRES TRADUITES

2016 AMARYLLIS  
2016 YOU AND ME  
2013 TAL DER SCHATTEN  
2013 LA BALADA DE VIPERINA  
2013 VIPERINA  
2012 EISBERG  
2011 ISBERG  
2010 MARINA OLAS  
2006 CUERPOS EXTRANOS

## PROJETS EN DEVELOPPEMENT

*Mon amie bulle*, projet télé de la série web  
*Petite sorcière*, texte jeune public  
*Un jour de congé* – Théâtre

## FORMATION

ÉCRITURE EN ART DRAMATIQUE À L'ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CANADA

## MISE EN LECTURE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Lynda Hill / Theatre Direct, Toronto  
Miguel Sanchez Riviera / Semana Internacional de la Dramaturgia (Mexique)  
Franziaka Mucho / Alte Kantine Wedding (Allemagne)  
Michel-Maxime Legault / Festival du Jamais Lu / Théâtre des Écuries  
à venir / Festival nouveaux auteurs / Talia Theater (Allemagne)  
Brenda Murphy / Angel Company (Angleterre)  
Alban Coulaud / Festival Nouvelle Zébrure, Limoges, France  
Nini Bélanger / Semaine de la dramaturgie du CEAD / Théâtre de Quat'Sous  
Pascal Brullemans / Festival Méli'môme, Reims, France

## ÉDITION

Lansman Éditeur  
Bayard Canada  
Lansman Éditeur  
Lansman Éditeur  
Lansman Éditeur  
Dramaturges Éditeurs  
Dramaturges Éditeurs

## TITRE ORIGINAL / TRADUCTEUR / LANGUE

Vipérine / Alexis Diamond / Anglais  
Moi et l'autre / Alison Bowie / Anglais  
Vipérine / Andreas Jandl / Allemand  
Vipérine / Pilar Sanchez Navarro / Espagnol  
Vipérine / Alexis Diamond / Anglais  
Isberg / Andreas Jandl / Allemand  
Isberg / Maureen Labonté / Anglais  
Chantal Beaudoin / Espagnol  
Anne-Catherine Lebeau / Espagnol