

# ANIE PASCALE

## ACTRESS

DUCHESNE ARTIST AGENCY  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTREAL QC H2V 4H4  
PHONE : 514.274.4607 FAX : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



© Photos : Julie Perreault 2014

CONTACT : ANNIE COCKBURN  
AGENT : NATHALIE DUCHESNE

### ENGLISH VERSION SUMMARY CV

<b>SPECIFICATIONS</b>	UDA : 839 388	Eyes : Sea-Green	Spoken languages : French, English
	ACTRA : 06-04472	Hair : Blond	Nationality : Canadian
	Age Group : 40-45	Weight : 5'8" – 1m73	

FILM	ROLE	DIRECTOR / PRODUCER
BORIS SANS BEATRICE	Dr. Cynthia Miller	Denis Cote / Metafilms inc.
ALICE IN THE ATTIC	Diane	Jordan Greer / Blackboard
WHITEWASH	Sylvie	Emanuel Hoss-Desmarais / Micro_scope
DEADFALL	Tricia	Stefan Ruzowitsky / 29/29, Mutual Films, Madhouse
CURLING	Mireille	Denis Côté / Nihil Productions
THE KATE LOGAN AFFAIR	Marie	Noël Mitrani / Galafilms
MARTYRS	Executioner women	Pascal Laugier / TCB inc. prod. franco-québécoise
TOUT EST PARFAIT	Geneviève	Yves-Christian Fournier / Go Films
IT HAPPENED ONE DAY	Caroline	David Dennick / Nouveau Monde
SEE THIS MOVIE	Receptionist	D. Roesenthal
TELEVISION	ROLE	DIRECTOR / PRODUCER
L'EFFET SECONDAIRE	Director Duchesne	J.-S. Lord, G. Lonergan / Zone 3
TOUTE LA VIE	Martha Desrosiers	Jean Philippe Duval / Aetios Productions
FATALE STATION	Johanne Simard	Rafaël Ouellet / Attractions Images
POUR SARAH	Investigator Bérubé	Éric Tessier / Duo Productions, Encore Télévision
LES BEAUX MALAISES 3	Dry women	Francis Leclerc / Encore Télévision
LA THÉORIE DU K.O. 1, 2	Sylvie	Stéphane Lapointe / Cinémaginaire
30 VIES 6	Sophie Bousquet	Louis Bolduc, Simon Barette / Aetios Productions
MENSONGES	Catherine Francoeur	Sylvain Archambault / Sovimage
UNITÉ 9	Paule Gauthier	Jean-Philippe Duval / Aetios Productions
LE GENTLEMAN	Renée	Louis Choquette / Duo Productions
NAKED JOSH II	Marci	James Allodi / Sexant inc, Cirrus
LES BOUGON, C'EST AUSSI ÇA LA VIE!	Angélique	Podz / Aetios Productions
THEATRE	ROLE	DIRECTOR / PRODUCER / DIFFUSER
LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE	Bianca	Philippe Côté / Théâtre Longue Vue
CECI N'EST PAS UNE PIPE	Rachelle Ratelle	Stéphane Hogue / Théâtre Prospero

### AWARDS

2015 NOMINATION FOR GEMINI AWARD IN *30 VIES*, BEST ROLE OF WOMEN SUPPORT: DRAMA SERIES

2009 NOMINATION FOR GEMINI AWARD IN *TOUT EST PARFAIT*, BEST ROLE OF WOMEN SUPPORT

2008 SPECIAL MENTION OF THE GRAND JURY FOR EXCEPTIONAL PERFORMANCE: SEATTLE INTERNATIONAL FESTIVAL IN *TOUT EST PARFAIT*