

LYNE CHARLEBOIS

RÉALISATRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com
mariechantal@agenceduchesne.com

WEB : www.agenceduchesne.com

SITE INTERNET: <http://lynecharlebois.com/fr>



© Photo : Lyne Charlebois

AGENT : MARIE-PIERRE COULOMBE
MARIE-CHANTAL BISSON

CV COMPLET

PRIX

2009 PRIX JUTRA DE LA MEILLEURE RÉALISATION POUR *BORDERLINE*

2009 PRIX GÉNIE POUR MEILLEUR SCÉNARIO ET ADAPTATION POUR *BORDERLINE*

2009 PRIX AU BROOKLYN FILM FESTIVAL DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE POUR *BORDERLINE*

2008 PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME EN FRANCE POUR *BORDERLINE*

2008 PRIX OECUMÉNIQUE, PRIX DES PROPRIÉTAIRES DE SALLE ET PRIX INTERNATIONAL DE LA CRITIQUE AU FESTIVAL MANNHEIM-HEIDELBERG EN ALLEMAGNE POUR *BORDERLINE*

2008 PRIX DU PUBLIC ET DES SALLES ET MEILLEURE RÉALISATION AU FESTIVAL INT'L DU FILM DE HELSINKY EN FINLANDE POUR *BORDERLINE*

2008 PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE DE TÜVINGEN-STUTTART EN ALLEMAGNE POUR *BORDERLINE*

2008 MENTION SPÉCIALE DU JURY AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE TORONTO (TIFF) PREMIER FILM CANADIEN POUR *BORDERLINE*

2006 PRIX JUTRA DE LA MEILLEURE PHOTOGRAPHIE DE PLATEAU POUR *LA PEAU ET LES OS* DE JOHANNE PRÉGEANT

1997 PRIX FÉLIX POUR LE VIDÉOCLIP DE L'ANNÉE DE LA CHANSON *LES TEMPS FOUS* DE DANIEL BÉLANGER

1995 JUNO AWARD POUR MEILLEUR VIDÉOCLIP DE L'ANNÉE DE LA CHANSON *TUNNEL OF TREES* DU GROUPE GOGH VAN GO

1992 PRIX FÉLIX POUR LE VIDÉOCLIP DE L'ANNÉE DE LA CHANSON *OPIUM* DE DANIEL BÉLANGER

1990 PRIX FÉLIX POUR LE VIDÉOCLIP DE L'ANNÉE DE LA CHANSON *TOMBER* DE LAURENCE JALBERT

1991 PRIX FÉLIX POUR LE VIDÉOCLIP DE L'ANNÉE DE LA CHANSON *JE SAIS, JE SAIS* DE MARJO

TÉLÉVISION

2019 EAUX TURBULENTES

2018 CONSÉQUENCES

2016 THIS LIFE II

2010-2015 TOUTE LA VÉRITÉ

2008-2009 SOPHIE PARKER

2006 LA PROMESSE

2004-2006 NOS ÉTÉS

2003 SMALL WORLD- BLISS

2002-2003 TABOU

FORMAT / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Télé-série 4 X 60 minutes/ ICI Radio-Canada-ARTV/KOTV & Prod. BlikTV

Télé-série 6 x 60 minutes / ICI Radio-Canada / Bellefeuille Production

Dramatique 4 sur 10 épisodes x 60 min. HD / Sphère Média / CBC

Dramatique 56 épisodes x 60 min. / Sphère Média / TVA

Comédie 8 sur 32 épisodes x 30 min. / Sphère Média / CBC

Téléroman 8 sur 182 épisodes x 60 minutes / Point de Mire / TVA

Dramatique 4 sur 29 épisodes x 60 minutes / Cirrus Production / TVA

Court-métrage fiction 30 min. / Gala Films / Showcase

Dramatique 7 épisodes x 60 min. / Cirrus Productions / TVA

EN DÉVELOPPEMENT

2018 ÉCRITURE, *LETTRES À MARIE VICTORIN*, LONG MÉTRAGE, MAX FILMS

2018 Co-écriture avec IRDENS EXANTUS, SHELBY JEAN-BAPTISTE, MARYLOU BELUGOU, TÉLÉSÉRIE *BIENVENUE CHEZ LES CONSTANT*, PRODUCTIONS KOTV

2017 Co-écriture avec MARIE-SISSI LABRÈQUE, LONG MÉTRAGE *TREMBLEMENT DE MÈRE*, FAIR PLAY PRODUCTIONS

WEB SÉRIE

2017 MÈRE & FILLE AN 3

2017 MÈRE & FILLE AN 2

FORMAT / PRODUCTION / DIFFUSEUR / ACTIVITÉ

Capsules / KOTV / VÉRO.TV / Co-scénariste, réalisatrice

Capsules / KOTV / VÉRO.TV / Scénariste, réalisatrice

Auteurs : Joan Faggianelli, Charly De Réals

2016 MÈRE & FILLE AN 1

CINÉMA

2017 COURS TOUJOURS
2017 TREMBLEMENT DE MÈRE
2007-2008 BORDERLINE
2006 FICTION - NOUS SOMMES TOUS LES JOURS
SÉRIE DE 7 COURTS MÉTRAGES (7 JOURS DE LA SEMAINE)
2006 GUIDE DE LA PETITE VENGEANCE (MAKING OF)

DOCUMENTAIRE

2004 YIN YANG – SÉDUCTION PAR INTERNET (COURT-MÉTRAGE)
2001 MACADAM TANGO (COURT-MÉTRAGE)
1999 DRALION (MAKING OF)
1998 ECCE HOMO – LES VÊTEMENTS

VIDÉOCLIPS

1997 DANIEL BÉLANGER "LES TEMPS FOUS"
1995 GOGH VAN GO "TUNNEL OF TREES"
1992 DANIEL BÉLANGER "OPIUM"
1991 LAURENCE JALBERT "TOMBER"
1991 MARJO "JE SAIS, JE SAIS"

AUTRES ARTISTES : ISABELLE BOULAY *J'ENRAGE*, COREY HART, LHASA DE SELA, KEVIN PARENT *FATHER ON THE GO*, CÉLINE DION *NOTHING BROKEN BUT MY HEART*, JIM CORCORAN *ILS SE FONT DES SIGNES*, GINETTE RENO *REMIXER MA VIE*, RICHARD SÉGUIN *AUX PORTES DU MATIN*, PIERRE FLYNN *QUI NOUS DIRA?*, LÉANDRE *GOODBY MY LOVE*, ROCH VOISINE *LA BERCEUSE DU PETIT DIABLE*, BEAU DOMMAGE, VILAIN PINGOUIN *SOUS LA PLUIE*, ÉRIC LAPOINTE *DEUX FOIS LA MÊME HISTOIRE*, GILDOR ROY *DONNE-MOI UN BEC*, GROUPE RTZ *UNTEL YOUR LOVE COMES BACK AROUND*, MARIO PELCHAT *RESTE LÀ*, JOHANNE BLOUIN *J'AURAIS VOULU TE DIRE*, LES PARFAITS SALAUDS *À BOUT DE SOUFFLE* LES B.B. *DONNE-MOI MA CHANCE...* AU TOTAL UNE CENTAINE DE VIDÉOCLIPS.

PUBLICITÉS

FÉDÉRATION DES MÉDECINS OMNIPRATICIEN DU QUÉBEC, LOTO-QUÉBEC, WAL-MART, DISTRIBUTEL, A&W, FÉDÉRATION DES PRODUCTEURS D'ŒUFS DU QUÉBEC, BISCUITS LECLERC, OLAY, TOYOTA, BLACK LABEL, YUM YUM, MCDONALD, TÉLÉ-QUÉBEC, CIEL FM, HÉMA-QUÉBEC.

PHOTOGRAPHIE

REPORTAGE PHOTO POUR LE CIRQUE DU SOLEIL : *CIRQUE DU MONDE*, EXPOSITIONS INTERNATIONALES AU BRÉSIL, AU CHILI, AUX ÉTATS-UNIS (LAS VEGAS), AU MEXIQUE, EN MONGOLIE, EN AUSTRALIE, À SINGAPOUR, EN HOLLANDE, EN AFRIQUE DU SUD, AU CAMEROUN, AU SÉNÉGAL...
PHOTOGRAPHE DE PLATEAU : JEAN-CLAUDE LAUZON, GILLES CARLE, PIERRE FALARDEAU, LÉA POOL, JACQUES LEDUC
AFFICHES DE THÉÂTRE : TNM – LE MISANTHROPE, DON QUICHOTTE, EQUUS; THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI – MILLE-FEUILLES...
POCHETTES DE DISQUE : ROCH VOISINE, DANIEL BÉLANGER, JEAN LELOUP, RICHARD SÉGUIN, MARJO, PAUL PICHÉ...
PROJETS PERSONNELS EN COURS : LES ARDOISES, MES NOMBRILS DU MONDE

PARTICIPATION / PRÉSENTATION INTERNATIONALE

BORDERLINE

FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÈME, FRANCE
FESTIVAL MANNHEIM-HEIDELBERG, ALLEMAGNE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE HELSINKY, FINLANDE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE TORONTO (TIFF), CANADA
CINÉMA DU QUÉBEC À PARIS, FRANCE
QUEBEC FILM WEEK SAN FRANCISCO, U.S.A.
BROOKLYN FILM FESTIVAL, U.S.A.
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE GÖTEBORG, SUÈDE
CINÉFEST SUDBURY, CANADA
CALGARY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, CANADA
FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA FRANCOPHONE EN ACADIE, CANADA
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE NAMUR, BELGIQUE
RENDEZVOUS WITH MADNESS FILM FESTIVAL, TORONTO, CANADA
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FRANCOPHONE DE TUBINGEN-STUTTGART, ALLEMAGNE

QUEL JOUR SOMMES-NOUS?

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE TORONTO (TIFF), CANADA
RENCONTRES DU COURT MÉTRAGE À PARIS, FRANCE
FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA, CANADA
ZOOM SUR LE CINÉMA QUÉBÉCOIS, CANADA

Capsules / KOTV / VÉRO.TV / Réalisatrice

CRÉDIT / PRODUCTEUR

Réalisatrice conseil / Lyla Films
Co-scénarisation et réalisation / Fair Play, SRC
Co-scénarisation et réalisation / Max Films

Réalisatrice / L.C. Productions (*QUEL JOUR SOMMES-NOUS?*)
Réalisatrice / Max Films

FORMAT / PRODUCTION

Documentaire 60 MIN. Co-réalisation / Soma Productions
Fiction-danse 60 min. / Entreprise de Création Panacom
Documentaire 30 min. / Cirque du Soleil
Documentaire 60 min. / Zone 3

