

# JEAN ASSELIN

## ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



AGENT : NATHALIE DUCHESNE

© Photo : Catherine Asselin-Boulanger 2017

### CV COMPLET

<b>CARACTÉRISTIQUES</b>	UDA : 824 887	Yeux : Bruns	Langues : français, anglais (très léger accent)
	ACTRA : Nil	Cheveux : Gris	
	Groupe d'âge : 66-69 ans	Taille : 5'7" – 1m70	Nationalité : Canadienne

#### CINÉMA

MARS AVRIL  
CONTRETEMPS  
LA SEMAINE DERNIÈRE PAS LOIN DU PONT  
LE MIME, ART VIVANT

#### RÔLE

1<sup>er</sup> rôle : Corps d'Eugène Spaak  
Caméo  
1<sup>er</sup> rôle : Gaston

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Martin Villeneuve / Ex Aequo Films  
Élaine Dumont / Films Hérisson Madadam  
Guy Bergeron  
Production Via le monde

#### TÉLÉVISION

DISTRICT 31 AN 5  
LE CONTRAT AN 3  
DÉTECTIVES  
UNITÉ 9 AN 2  
TOUT SUR MOI AN 5  
LES BOUGON – C'EST ÇA LA VIE! AN 3  
ÉTATS\_HUMAINS  
UN DESTIN, UNE HISTOIRE  
BOUSCOTTE AN 5  
L'HISTOIRE DE MAX  
FRED-DY  
CORONER  
CHRONIQUE D'UNE FIN DE MILLÉNAIRE  
MARGUERITE VOLANT

#### RÔLE

1<sup>er</sup> rôle : Robert D'Avignon  
Participation spéciale : Me Côté  
2<sup>e</sup> rôle : Directeur  
2<sup>e</sup> rôle : Maître de méditation  
1<sup>er</sup> rôle : Dentiste  
Rôle : Homme vox pop  
1<sup>er</sup> rôle : Médecin  
1<sup>er</sup> rôle : Curé Pierre-Antoine  
1<sup>er</sup> rôle : Directeur de galerie d'art  
1<sup>er</sup> rôle : Jean Drapeau  
1<sup>er</sup> rôle : Adélimar  
1<sup>er</sup> rôle : Bruno  
Rôle : Montaigne  
1<sup>er</sup> rôle : Cotnoir

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Danièle Méthot, Stéphane Simard, Guillaume L. T. / Aetios  
info à venir / Anémone Films  
Patrick Demers / Urbania TV 3101 inc.  
Jean-Philippe Duval / Aetios Productions  
Stéphane Lapointe / Cirrus Productions  
Louis Bolduc / Aetios Productions  
Jean-Philippe Duval / Spectra / Fil Zingaro  
Yvon Trudel / Vendôme  
Laurent Craig / Société Radio-Canada  
Michel Maltais / Production Richard Charbonneau  
Albert Girard / Pixcom  
Stefan Miljevic / Ostar  
Jocelyn Barnabé / Société Radio-Canada  
Charles Binamé / Cité-Amérique

#### SÉRIE WEB / MULTIMÉDIA

MUSÉE LOUIS ST-LAURENT

#### RÔLE

1<sup>er</sup> rôle : Monsieur Dion

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Paul Ahad / Média FX

#### TÉLÉVISION / ENFANT

LA BOÎTE À SURPRISE

#### RÔLE

Plusieurs personnages

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Marthe Mercure / Société Radio-Canada

#### VARIÉTÉS

LE PETIT PRINCE

#### RÔLE

#### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Conception Marthe Mercure

#### THÉÂTRE

#### RÔLE

#### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

RUE FABLE  
MON BEAU-PÈRE EST UNE PRINCESSE  
BURLESQUE  
L'INTIMITÉ  
KEAN  
LE SILENCE  
L'HEUREUX STRATAGÈME  
POÈME POUR UNE NUIT D'ANNIVERSAIRE  
UN FIL À LA PATTE  
MÈRE COURAGE ET SES ENFANTS  
LE PRÉCEPTEUR  
L'HISTOIRE DU SOLDAT  
PEUR  
LE CIRQUE AUX MERVEILLES  
LE BOURGEOIS GENTILHOMME  
PYGMALION  
BOIS-BRÛLÉ  
EN ATTENDANT GODBOUT

### **THÉÂTRE/ ENFANT**

LA ROULOTTE

### **MIME**

LA FEMME FRANÇAISE  
LE CERCLE

### **LECTURE**

SOIRÉE FERNANDO PASSOA

### **FORMATION**

VOIX AVEC LOUIS SPRITZER ET DIANE ARCAND  
EN INTERPRÉTATION AVEC FRANCE DESJARDINS  
MIME ET ASSISTE LE MAÎTRE ÉTIENNE DECROUX DANS SON ENSEIGNEMENT ET SA RECHERCHE DRAMATURGIQUE  
BELLES-LETTRES AU COLLÈGE DE MONTRÉAL  
MIME FORMATION AU DIVADLO NA ZABRADILL DE PRAGUES AVEC LADSLAV FLALKA  
STAGE EN INTERPRÉTATION DU RÉPERTOIRE ANGLAIS AVEC BRIAN BEASLEY À LONDRES  
MOUVEMENT FORMATION AVEC ALEXANDRE MCDUGAL  
VOIX FORMATION AVEC ELEONORA STUART  
AUDITEUR LIBRE AU TOUCAN DE PARIS DIRIGÉ PAR JEAN-MARIE SERREAU  
MIME FORMATION AVEC MAXIMILIEN DECROUX À PARIS  
MIME ET INTERPRÉTATION FORMATION AVEC PAUL BUISSONNEAU

### **EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES**

DIRECTEUR ARTISTIQUE ET CO-FONDATEUR THÉÂTRE ESPACE LIBRE, OMNIBUS ET NOUVEAU THÉÂTRE EXPÉRIMENTAL  
DIRECTEUR ET FORMATEUR À L'ÉCOLE DE MIME DE MONTRÉAL

### **Info à venir**

1<sup>er</sup> rôle : Michel  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle : Alex  
Rôle principal : Kean  
1<sup>er</sup> rôle : H1  
1<sup>er</sup> rôle : Blaise  
1<sup>er</sup> rôle : Le père  
1<sup>er</sup> rôle : Gontran de Cheneviette  
1<sup>er</sup> rôle : Le petit suisse  
1<sup>er</sup> rôle : Mister Moreen  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle  
1<sup>er</sup> rôle : Estragon

### **RÔLE**

Plusieurs rôles

### **RÔLE**

L'homme  
Mime

### **RÔLE**

1<sup>er</sup> rôle

Jean Asselin / Omnibus / Espace Libre  
adaptation Michel Poirier / Théâtre Beaumont St-Michel  
Maître d'œuvre Jean Asselin / Omnibus  
Francine Alpin / Omnibus  
René-Daniel Dubois / Théâtre du Nouveau Monde  
Jean Asselin / Omnibus  
François Barbeau / Théâtre du Rideau Vert  
Diane Dubeau / Théâtre de la Nouvelle Lune  
Daniel Roussel / Théâtre du Rideau Vert  
André Brassard / Théâtre du Rideau Vert  
Jean Asselin / Omnibus  
Roland Laroche / Jeunesse musicales du Canada  
Conception Robert Gravel / Nouveau Théâtre Expérimental  
Animation Jacques Zouvi / Expo 67  
Jean Gascon / Théâtre du Nouveau Monde  
Jean-Louis Roux / Théâtre du Nouveau Monde  
Jean-Louis Roux / Théâtre du Nouveau Monde  
Gilles Provost / Théâtre du Nouveau Monde

### **RÉALISATEUR / PRODUCTEUR**

J. Perraud, P. Bissonneau, J. Asselin / Parcs Ville de Montréal

### **METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR**

Anick de la Bissonnière / Omnibus  
Jean Asselin, Francine Alepin / Omnibus

### **MISE EN LECTURE / PRODUCTEUR**

Marc Béland / Festival de Trois