

JEAN-FRANÇOIS PRONOVOST

ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 FAX. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



AGENT : NATHALIE DUCHESNE

© Photos : Kevin Millet

CV COMPLET

CARACTÉRISTIQUES

UDA :	Yeux : Pers	Langues : français, anglais (avec facilité)
ACTRA :	Cheveux : Bruns	Nationalité : Canadienne
Groupe d'âge : 26-30 ans	Taille : 5'10" – 1m78	

CINÉMA

CORBO (2014)

RÔLE

Rôle de soutien : Frère de Jean

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Mathieu Denis / Max Films

TÉLÉVISION

O' (2017-2018)
FUGITIFS III (2016)
LA GALÈRE (2013)

RÔLE

Rôle de soutien
Rôle principal : Tyron Conn
Rôle de soutien

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Frederik D'Amour / Sovimed
Geneviève Poulette / Attractions Images
Charles-Olivier Michaud / Cirrus

TÉLÉVISION / ENFANT-ADOLESCENT

PASSE PARTOUT (2018-2020)
TACTIK 6 (2013)
C'EST WOW (2014)

RÔLE

Rôle principal : Passe-Montagne
Rôle de soutien : Apollon
Rôle principal

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Alain Jacques / Attraction Images
Stephan Joly & Pierre Théorêt / Vivaclac
Eric Savage / Apartment 11

COURT-MÉTRAGE

MIRA (2019)
TONY SPEED (2018)
MADAME MOLLARD (2018)
RICHARD SUPERSTAR (2017)
EN ATTENDANT PASCAL (2017)
QUAND JE SERAI PARTI (2016)

RÔLE

Jean Soleil
Rôle de soutien

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Salomé Villeneuve
Alec Pronovost/ Luxembourg Mobile & La Corp
Gabriel Vilandré
Alec Pronovost/ Luxembourg Mobile & La Corp
Guillaume Harvey & Marc-André Charpentier / Travelling
Justin Richard-Dostie / Mélissa Ross & Justin Richard-Dostie

SÉRIE WEB / MULTIMÉDIA

JUSTE NOUS DEUX

RÔLE

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Benoît Lach / Blachfilms

THÉÂTRE

COMMENT JE SUIS DEVENU MUSULMAN
LE CHANT DU KOÏ
AMSTERDAM (THÉÂTRE MUSICAL)
LES ZURBAINS
AS IS (TEL QUEL)
LE VERTIGE
MA MÈRE EST UN POISSON ROUGE
WHITE NOISE, LE GRAND DÉBROUILLAGE
NOM DE DOMAINE
LE VENTRILOQUE
LE NOËL DE FRISKET

RÔLE

Jean François
Le nouveau
Rôle principal : Jacques Brel
Tony le surfeur
Saturnain
Rôles multiples
Xavier
Rôles multiples
H16
Limestones
Rôles multiples

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Simon Boudreault / Simoniques Théâtre / Théâtre du Rideau vert
Sylvain Scott / Théâtre Le Clou
Mélissa Cardona / Maison Corbeau, TNM et en tournée
Monique Gosselin / Théâtre Le Clou
Simon Boudreault / Théâtre d'Aujourd'hui & reprise Chez Duceppe
Luce Pelletier / Théâtre de l'Opsis
Marie-Christine Lê-huu / Théâtre de l'Avant-Pays
Gabriel Frappier / Statu quo
Olivier Choinière / Théâtre de Quat'sous
Éric Jean / Théâtre de Quat'sous
Dominique Therrien / Les Productions Frisket

LECTURE

LE JEU
LA CANTATE INTÉRIEURE
DEHORS
LES ANNÉES 90

RÔLE

Rôles multiples

MIS EN LECTURE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Sylvain Scott / Festival du jamais lu
Alice Ronfard / Festival du jamais lu
Gill Champagne / Lecture publique CEAD
Robert Bellefeuille / Place-des-arts

MUSIQUE & CHANT

2019 COUCOU PASSE-PARTOUT (RÉALISATEUR : JOHN VON ACHEN / DISTRIBUTEUR : MUSIQUE SELECT)
2018 LA SYMPHONIE DE TÉLÉ-QUÉBEC, 50^E ANNIVERSAIRE (DIRECTION : YANNICK NÉZET-SÉGUIN / ARRANGEMENTS : BLAIR THOMSON, HUGO BÉGIN, FRANÇOIS VALLIÈRE / ORCHESTRE MÉTROPOLITAIN)
2017 THÉÂTRE MUSICAL AMSTERDAM (RÔLE PRINCIPAL : JACQUES BREL / MISE EN SCÈNE : MÉLISSA CARDONA / GESÙ)
2017 CABARET BROADWAY SPÉCIAL SAINT-VALENTIN (CHANSON : PINCH ME / PRODUCTIONS DU QUATRIÈME MUR)

FORMATEUR

2013 FORMATEUR DE L'ATELIER VOIX ET DIRECTION (RENCONTRES THÉÂTRE ADOS)

FORMATION

2017 FORMATION DIRIGÉE EN SURIMPRESSION VOCALE – CMCC
2016 CAPTURE DE MOUVEMENT - SYLLABES
2016 FORMATION DIRIGÉE EN DOUBLAGE ET POSTSYNCHRONISATION – CMCC
2016 ATELIER DE SURIMPRESSION VOCALE – SYLLABES
2013 DOUBLAGE DE JEUX VIDÉO – SYLLABES
2009 ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA (INTERPRÉTATION 2009-2012)
2008 D.E.C ARTS ET LETTRES, PROFIL CINÉMA ET COMMUNICATION, CÉGEP ANDRÉ-LAURENDEAU

PRIX ET NOMINATIONS

2019 GALA DES GÉMEUX RÉCIPiendaIRE DANS LA CATÉGORIE MEILLEUR PREMIER RÔLE MASCULIN : JEUNESSE POUR LE RÔLE DE PASSE-MONTAGNE DANS PASSE PARTOUT