

# ELISABETH SMITH

## ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)



© Photo: Jules Ronfard, 2020

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

## CV COMPLET

### CARACTÉRISTIQUES

UDA : 109 544  
ACTRA : Nil

Yeux : Noisettes  
Cheveux : Bruns  
Taille : 5'4" – 1m62

Langues : français, anglais avec accent

Nationalité : Canadienne

### CINÉMA

LE BOUQUET (COURT-MÉTRAGE)  
ANNA (COURT-MÉTRAGE)  
LE MONSTRE DU SPA  
ENCORE FIANCÉS (COURT-MÉTRAGE)  
CATIMINI

### RÔLE

Fanny  
Anna  
Kelly  
Angélique  
Jeune fille

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Pierre Houle / Aléas Films  
Philippe Besner  
Felipe Arriagada-Nunez  
Catherine Therrien / Formation Diamant  
Nathalie St-Pierre / Prod. des Films de l'Autre

### TÉLÉVISION

POUR TOUJOURS, PLUS UN JOUR 2  
VIRAGE  
CAMÉRA CAFÉ  
TOUTE LA VÉRITÉ AN 2  
LE SHOW DU DÉBUT 2016

### RÔLE

Béatrice  
Karelle  
Employée de la ville  
Juliette  
Participation

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Marie-Claude Blouin / Passez GO / Bell Média  
Catherine Therrien / KOTV / Bell Média  
R-R Cyr et Mathieu Handfield / Encore Télé / TVA  
Brigitte Couture / Sphère Média Plus / TVA  
Luc Sirois / Zone 3

### TÉLÉVISION / JEUNESSE

LOURD

### RÔLE

Alice

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Catherine Therrien / Attraction Images / VrakTV

### WEB

LOURD AN 1, 2

### RÔLE

Alice

### RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Catherine Therrien / Attraction Images / TV5

### THÉÂTRE

LE POIDS DES FOURMIS (TOURNÉE)  
LES SORCIÈRES DE SALEM  
LES LOUVES  
LE POIDS DES FOURMIS  
LES BEAUX DIMANCHES  
MON HÉROS OUSSAMA  
LE CID  
HAMLET – MACHINE  
HYMNE À LUCETTE  
ICEPICK MOÉ L'ŒUR

### RÔLE

Jeanne  
À venir  
Joueuse  
Jeanne  
Elisabeth (Hélène)  
Mandy  
L'infante  
Chœur d'Ophélie  
Lucette  
Elle

### METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Philippe Cyr / Théâtre Bluff  
Edith Patenaude / Théâtre Denise Pelletier  
Solène Paré / Théâtre Espace Go  
Philippe Cyr / Théâtre Bluff / Fred-Barry  
Christian Lapointe / Quatorze18 et Carte Blanche La Chapelle  
Raynald Robinson / Collectif Les Fauves / Th. Prospero  
Gabriel Plante / La Chapelle  
Jocelyn Pelletier / Zone HoMa, La Chapelle  
F. Pariseau, A. Blanchet-Gavouyère / Espace des Mêmes  
Emmanuelle Brousseau / Festival Fringue

### THÉÂTRE JEUNESSE

ASTÉROÏDE B612

### RÔLE

LE PETIT PRINCE

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR  
JEAN-SIMON TRAVERSY / THÉÂTRE DE LA ROULOTTE / VILLE DE MTL

### THÉÂTRE CAPTATION

### RÔLE

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR

LE POIDS DES FOURMIS

Jeanne

Philippe Cyr / Théâtre Bluff

**LECTURE PUBLIQUE**

MASHINIKAN

UNE JOURNÉE DE GABRIELLE CHAPDELAINÉ

**RÔLE**

Kaylie Ples hish Leblanc

Debs

**MISE EN LECTURE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR**

Gaétan Paré / CEAD

Philippe Cyr / Dramaturgies en Dialogue / CEAD

**VIDÉO-CLIP**

SI C'EST CORRECT DE ZEN BAMBOO

**RÔLE**

Jeune fille

**RÉALISATEUR / PRODUCTEUR**

Anthony Coveney / Rubicon Pictures, Media

**RADIO**

PLUS ON EST DE FOUS, PLUS ON LIT

**RÔLE**

Comédienne invitée

**RÉALISATEUR / DIFFUSEUR**

Jocelyn Lebeau / Radio-Canada

**FORMATION**

2019 VOIX DE PUBLICITE DES ATELIERS JEAN-PIERRE BERGERON

2018 DIPLÔMÉE DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE EN INTERPRÉTATION, MONTRÉAL

2016-2017 STAGE MASQUES BALINAIS DIRIGÉ PAR NICOLAS CANTIN, MONTRÉAL

2011-2013 DÉC EN ARTS ET LETTRES OPTION THÉÂTRE, CÉGEP DE SAINT-LAURENT, MONTRÉAL

**PRIX & NOMINATION**

2014 NOMINATION PRIX GÉMEAUX POUR LA MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR UNE ÉMISSION OU SÉRIE ORIGINALE PRODUITE POUR LES MÉDIAS NUMÉRIQUE FICTION POUR *LOURDAN 2*