

ANIE PASCALE

ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV RÉSUMÉ



CARACTÉRISTIQUES	UDA : 839 388	Yeux : Bleus-verts
Langues : français, anglais	ACTRA : 06-04472	Cheveux : Blonds
		Taille : 5'8'' – 1m73

CINÉMA

BORIS SANS BÉATRICE / 1^{er} rôle : Dr Cynthia Miller / **Denis Côté** / Métafilms inc.
WHITEWASH / 1^{er} rôle : Sylvie / **Emanuel Hoss-Desmarais** / Micro_scope
CURLING / 1^{er} rôle : Mireille / **Denis Côté** / Nihil Productions
TOUT EST PARFAIT / 1^{er} rôle : Geneviève / **Yves-Christian Fournier** / Go Films

TÉLÉVISION

ALLER SIMPLE / 1^{er} rôle en cont. : Anne-Renée Lanctôt / **Yan L.-Turgeon** / Sphère Média / Bell
ALERTE 2 / 1^{er} rôle en cont. : Victoria Savard / **Julien Hurteau** / Pixcom / TVA
SANS RENDEZ-VOUS / 1^{er} rôle : Brigitte / **Patrice Ouimet** / Aetios Productions
L'EFFET SECONDAIRE AN 1 à 4 / 1^{er} rôle en cont. : Dir. Duchesne / **J.-S. Lord, G. Lonergan** / Zone 3
TOUTE LA VIE / 1^{er} rôle : Martha Desrosiers / **Jean Philippe Duval** / Aetios Productions
FATALE STATION / Rôle soutien cont. : Johanne Simard / **Rafaël Ouellet** / Attractions Images
POUR SARAH / 1^{er} rôle : Enquêteur Bérubé / **Éric Tessier** / Duo Productions, Encore Télévision
LES BEAUX MALAISES 3 / 1^{er} rôle : Femme sèche / **Francis Leclerc** / Encore Télévision
LA THÉORIE DU K.O. 1, 2 / Rôle de soutien : Sylvie / **Stéphane Lapointe** / Cinémaginaire
30 VIES 6 / 1^{er} rôle : Sophie Bousquet / **Louis Bolduc, Simon Barette** / Aetios Productions
MENSONGES / 1^{er} rôle : Catherine Francoeur / **Sylvain Archambault** / Sovimage
UNITÉ 9 / 1^{er} rôle : Paule Gauthier / **Jean-Philippe Duval** / Aetios Productions

THÉÂTRE

LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE / Bianca / **Philippe Côté** / Théâtre Longue Vue
CECI N'EST PAS UNE PIPE / Rachele Ratelle / **Stéphane Hogue** / Théâtre Prospero

PRIX ET NOMINATIONS

2015 NOMINATION GÉMEAUX, MEILLEUR RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ : SÉRIE DRAMATIQUE **30 VIES**
2009 NOMINATION GÉNIES, MEILLEURE INTERPRÉTATION RÔLE DE SOUTIEN FÉMININ DANS **TOUT EST PARFAIT**
2008 MENTION SPÉCIALE DU GRAND JURY POUR PERFORMANCE EXCEPTIONNELLE : FESTIVAL INTERNATIONAL DE SEATTLE DANS **TOUT EST PARFAIT**

FORMATION

ATELIER DE STANDARD AMERICAN ENGLISH AVEC DAVID SMUCKLER, 2005
CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE, ATELIER DE RADIOPHONIE PROMOTION 2004
ATELIER DE JEU AVEC WARREN ROBERTSON, 2001, 2009
ATELIERS DE JEU-CAMÉRA AVEC JEAN-PIERRE BERGERON, 1999, 2009
ATELIER DE STANDARD AMERICAN ENGLISH AVEC SAM CHWATS, 1999, 2000
ATELIERS DE THÉÂTRE ET JEU-CAMÉRA AVEC DANIELLE FICHAUD, 1995, 1999
OPTION THÉÂTRE DU CÉGEP LIONEL-GROULX, 1992, 1994



