

# HUGUES FRENETTE

## ACTEUR

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE  
6031 AVENUE DU PARC  
MONTRÉAL QC H2V 4H4  
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591  
COURRIEL : [info@agenceduchesne.com](mailto:info@agenceduchesne.com)  
WEB : [www.agenceduchesne.com](http://www.agenceduchesne.com)

AGENT : NATHALIE DUCHESNE



### CV RÉSUMÉ

#### CARACTÉRISTIQUES

UDA : 619 167

Yeux : Bruns

Langues : français, anglais (accent avec facilité)

ACTRA : Nil

Cheveux : Bruns

Taille : 5'5" – 1m65

Nationalité : Canadienne

#### CINÉMA

CRÉPUSCULE POUR UN TUEUR / 1<sup>er</sup> rôle : Jean-Guy / **Raymond St-Jean** / Megafun  
UNE JEUNE FILLE / Rôle de soutien : Père de Chantal / **Catherine Martin** / Films 53 /12  
L'AUDITION / 1<sup>er</sup> rôle : Chauffard / **Luc Picard** / Cité-Amérique  
UNE JEUNE FILLE À LA FENÊTRE / Rôle de soutien : Léo / **Francis Leclerc** / Palomar

#### TÉLÉVISION

À PROPOS D'ANTOINE / 1<sup>er</sup> : Philippe Fenouillard / **PODZ** / ComediHa  
ALERTE 2-3 / 1<sup>er</sup> : Robert Larouche / **Mathieu Handfield, Julien Hurteau** / PIXCOM / TVA  
CEREBRUM 2 / 1<sup>er</sup> en cont' : Pierre Bouchard / **Guy É. et Yan L.-Turgeon** / Sphère Média / SRC  
FAITS DIVERS 4 / 1<sup>er</sup> rôle : Pierre-Yves Castonguay / **Stéphane Lapointe** / Sovimage  
JÉRÉMIE 2 / 1<sup>er</sup> rôle : Martin Rochelet / **François Gingras** / Zone 3 inc.  
RUPTURES / 1<sup>er</sup> en cont' : Maître Maxime Langlais / **Mariloup Wolfe** / Aetios Production / SRC  
KARL MAX / Rôle de soutien : Lou Guérard / Patrice Sauvé / Pixcom  
30 VIES 5, 6 / Rôle de soutien : Maxime Janoviak / **François Bouvier** / Aetios  
CHABOTTE ET FILLE 3 / Rôle de soutien : Greg Johnson / **Louis Bolduc** / M. Gauthier Prod.  
APPARENCES / Rôle de soutien : Martin Gélinas / **Francis Leclerc** / Groupe Pixcom inc.  
UN HOMME MORT / 1<sup>er</sup> rôle : Nicola « Nic » Sirois / **Sophie Lorain** / Aetios Prod.  
GRANDE OURSE / Rôle de soutien : Marcoux / **Patrice Sauvé** / Point de Mire  
2 FRÈRES / 1<sup>er</sup> rôle : Charles Breault / **Louis Choquette** / Cirrus Prod.

#### THÉÂTRE / METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

SALLE DE NOUVELLES / Max Schumacher / **Marie Josée Bastien** / Théâtre du Trident et Duceppe  
ELDORADO / Salvatore Piracci, le commandant / **Marie Josée Bastien** / Théâtre du Trident  
FAUVES / à venir / **Wajdi Mouawad** / Théâtre nationale de la Colline / Th. de la Colline, Paris  
LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ / Bottom / **Olivier Normand Laplante** / Théâtre du Trident  
FIVE KINGS - L'HISTOIRE DE NOTRE CHUTE / Plusieurs 1<sup>er</sup> rôles / **Frédéric Dubois** / Théâtre des Fonds de  
Tiroirs / Mtl - Espace Go et Limoges - France  
LE DIEU DU CARNAGE / Alain Reille / **Michel Nadeau** / Théâtre du Trident  
JOCASTE REINE / Coryphée / **Lorraine Pintal** / Théâtre de La Bordée, TNM  
FÉLICITÉ / Étalagiste / **Michel Nadeau** / Théâtre de La Bordée et Niveau Parking  
LA MÉDÉE D'EURIPIDE / Jason / **Diego Aramburo** / Théâtre du Trident  
DON JUAN / Don Juan / **Jean-Sébastien Ouellette** / Théâtre du Trident  
LES TROIS SCEURS / Tosenbach / **Wajdi Mouawad** / Théâtre du Trident  
HEDDA GABLER / Jrgen Tesman / **Lorraine Côté** / Théâtre de La Bordée  
HENRI IV / Henri IV / **Marie Gignac** / Théâtre du Trident  
CYRANO DE BERGERAC / Cyrano / **Marie Gignac** / Théâtre du Trident et tournée  
L'ASILE DE LA PURETÉ / Donatien Marcassilar / **Martin Faucher** / Théâtre du Trident  
LES MAINS SALES / Hugo / **Maire Gignac** / Théâtre du Trident

#### FORMATION

1996 DIPLOMÉ AU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC EN INTERPRÉTATION

#### PRIX & NOMINATIONS

2008 PRIX PAUL HÉBERT POUR SON RÔLE DE CYRANO DANS *CYRANO DE BERGERAC*  
2007 PRIX AUX MASQUES POUR LES L'INTERPRÉTATION MASCULINE DE HUGO DANS *LES MAINS SALES*  
2006 NOMINATION AUX MASQUES POUR MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS *EN ATTENDANT GODOT*

2005 PRIX JEANNINE-ANGERS POUR LE RÔLE DE FLAMAND DANS *TURCACET*  
2004 NOMINATION AUX MASQUES POUR MEILLEURE INTERPRÉTATION POUR *TURCACET* ÉGALEMENT  
NOMINATION PAUL HÉBERT POUR **AUX PORTES DU ROYAUME** ET LE PRIX DES ABONNÉS  
2002 NOMINATION AUX MASQUES POUR MEILLEUR INTERPRÉTATION DANS *ANTIGONE*  
1999 NOMINATION PAUL HÉBERT *LES CAPRICES DE MARIANNE* AINSI QUE LE PRIX DES ABONNÉS  
1998 NOMINATION AUX MASQUES POUR MEILLEURE INTERPRÉTATION DANS *LES GUERRIERS*