

SOPHIE CLÉMENT

ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



© Photo : Marie-Pierre Coulombe 2018

AGENT : NATHALIE DUCHESNE

CV COMPLET

CARACTÉRISTIQUES

UDA : 254967
ACTRA : Nil

Yeux : Marrons
Cheveux : Blonds
Taille : 5'7" – 1m69

Langues : français, anglais avec accent parle
fréquemment avec facilité
Nationalité : Canadienne

CINÉMA

LES SALOPES OU LE SUCRE NATURE DE LA PEAU
L'EAU CHAUDE, L'EAU FRETTE
LES ORDRES
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'EST
OK... LA LIBERTÉ
FRANÇOISE DUROCHER, WAITRESS

RÔLE

1^{er} rôle : Juliette
Rôle : Carmen
Rôle : Ginette Lavoie
Rôle : Carmen
Rôle : La femme à la phobie des puces
Rôle : Waitress no. 5

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Renée Beaulieu / Toast Studio
André Forcier / ACPAV
Michel Brault / Les productions Prisma inc.
André Brassard / Productions Carle-Lamy
Marcel Carrière / Production Marc Beaudet
André Brassard / ONF

TÉLÉVISION

5^e RANG AN 1 À 5
UNITÉ 9 AN 4
30 VIES 5
VIRGINIE AN 13 ET 14
ÉT SI CETTE FEMME POUVAIT PARLER (HOMMAGE)
CAMÉRA CAFÉ AN 7
LES SUPER MAMIES
CATHERINE
FEMMES EN MÉMOIRES
L'ARCHE DE ZOÉ
BONJOUR, LÀ! BONJOUR!
ÇA FAIT PARTIE DE... (L'AMOUR AVEC UN GRAND A)
DES FLEURS SUR LA NEIGE (DOCU-DRAME)
SCOOP
LA MAISON DESCHÊNES
L'HÉRITAGE
DANIELLE ET ROBERT
LA CLÉ DES CHAMPS
S.O.S. J'ÉCOUTE
MANON
BOOGIE WOOGIE '47
LES GIROUETTES
JEUNE DÉLINQUANT (DOCU-DRAME)
DRÔLE DE MONDE
DU TAC AU TAC
JOURNAL EN IMAGES FROIDES

RÔLE

1^{er} rôle cont. : Simone Lacombe
1^{er} rôle en cont' : Françoise mère de Kim
Soutien continuité : Ginette Bergeron
1^{er} rôle : Bernadette
1^{er} rôle : Gabrielle Roy à la fin de sa vie
1^{er} rôle : Laurette
Rôle : Louise Cailler
Rôle : Michelle
Rôle : La psychanaliste
Rôle : Zoé
Rôle : Lucienne
Rôle : Chantal, secrétaire
Rôle : Jeanne Lasalle
Rôle : Jeaninne Thibault
Rôle : Marité
Rôle : Blanche
Rôle : Mimi
Rôle : Justine
Rôle : Mamade Le maire
Rôle : Rollande Lafontaine, l'infirmière
Rôle : La Kouriane
Rôle : Yvette Gingras
Rôle : Madame Poirier
Rôle : Angélique
Plusieurs rôles
Rôle : La journaliste

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Divers / Casablanca / SRC
Jean-Philippe Duval / Aetios Productions / SRC
François Bouvier / Aetios Productions / SRC
R. Lalumière, L. Craig / Aetios Productions
Marcel Collet / Prod@ction
Michel Lafortune / Encore Télévision
C. Paré, M. Brossard, L. Plamondon / SRC
Philippe Louis-Martin / Avanti Ciné Vidéo inc.
Jean-Yves Laforce / SRC
Régent Bourque / SRC
Jean-Yves Laforce / SRC
Pierre Gagnon / Radio-Québec
Jean Lepage / Productions SDA
Georges Mihalka / Productions SDA
F. Côté, R. Guertin, P. Savard, P. Villemaire / Prod. Prisma
Maurice Falardeau / SRC
Nicole Faucher / Radio-Québec
M. Falardeau, M. Greco, M. Martin, C. Paré / SRC
André David / Les productions du Verseau
Claude Maher / Les productions du Verseau
L. Bédard, A. Forget / SRC
M. Falardeau, A. Forget / SRC
Jean-Paul Fugère / SRC
Michel Petit / Télé-Métropole
R. Boucher, L. Chayer, M. Collet, M. Falardeau / SRC
James Dormeyer / SRC

GRAND-PAPA
VIVRE EN PRISON (DOCU-DRAME)
ENTRE MIDI ET SOIR
À LA BRANCHE, L'OLIVIER
MARIE-EMMA
MOI ET L'AUTRE

Rôle : Shirley
Rôle : Une prisonnière
Rôle : Valérie
Rôle : Mademoiselle Côté
Rôle : Albertine
Info à venir

A. Forget, G. Houle, L. Leduc / SRC
Jean-Paul Fugère / SRC
Florent Forget / SRC
Guy Hoffmann / SRC
Jean-Paul Fugère / SRC
J. Bissonnette, R. Fournier / SRC

TÉLÉVISION / ENFANT-ADOLESCENT

LES ÉGRÉGORES

RÔLE

Joseph

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Hubert Blais / SRC

TÉLÉVISION / VARIÉTÉS

LES 4 COINS

... CE SOIR ON JOUE

RÔLE

Plusieurs personnages

Plusieurs 1^{er} rôles

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

Productions Les 4 coins

Marie Brissette / Les productions Divertis

THÉÂTRE

POURQUOI TU PLEURES? - TOURNÉE

POURQUOI TU PLEURES?

THÉRÈSE ET PIERRETTE À L'ÉCOLE DES ST-ANGES

SOUPER & REPRISES

LE CHEF-D'ŒUVRE DE MONSIEUR GOLDMAN

COUP DE CISEAUX 2

DR. JEKYLL ET M. HYDE

SAMUEL BECKETT, COMÉDIE, BERCEUSE ET ...

AOÛT, UN REPAS À LA CAMPAGNE (TOURNÉE)

HISTOIRE DE MARIE

UN MARIAGE... PAS COMME LES AUTRES...

CE SOIR ON IMPROVISE

ALBERTINE EN CINQ TEMPS

LES BELLES RATOUREUSES

BAROUF À CHIOGGIA

CŒUR LÉGER, CŒUR LOURD

ATMAVICTU

ALBERTINE EN CINQ TEMPS

LES AMANTS TERRIBLES

EDDY

LES GRANDES CHALEURS

LE TEMPS DES LILAS

LES BEAUX DIMANCHES

DÉCROCHE-MOI LA LUNE

LE MISANTHROPE

TU FAISAIS COMME UN APPEL

INESPÉRÉ ET INATTENDU

GALILÉ

PHÈDRE

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

LES JUMEAUX VÉNITIENS

MÉDÉE

OTHELLO

L'AVARE

LA PASSION DE JULIETTE

CUL-DE-SAC AU SEPTIÈME CIEL

ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES

CHARIMARI

L'AVARE

TARTUFFE

LES TROIS MOUSQUETAIRES

LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR

LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT

CHARIMARI

LA MAISON HANTÉE

SALUT GALARNEAU

LA MOUETTE

UN « RÉEL » BEN BEAU, BEN TRISTE

RÔLE

Colette (Aumais) Bérubé

Colette (Aumais) Bérubé

Mère Benoîte-des-Anges

La mère

Versa Lemonde

Madame Joubert

La tenancière

Info à venir

La mère

Marie

Nunziania Robertini

Madame Ignazia

Albertine à 50 ans

Mimi L. Lewis

Pasqua

Sophie

Sophie

Albertine à 50 ans

Amanda

Mado

Gisèle

Marguerite

Angéline

Hélène

Arsinoé

Françoise

Isalaïde Lussier-Voucru

Madame Sarti

Phèdre

Titania

Béatrice

Médée

Émilie

Frosine

Pauline

Victoria

Béatrice

Marie-Colette

Frosine

Dorine

Milady de Winter

La femme

Maggie

Marie-Colette

Mireille

La mère

Macha

Laurette

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Marie Charlebois / Les éternels pigistes / tournée québécoise

Marie Charlebois / Théâtre du Nouveau Monde

Serge Denoncourt / Théâtre Profusion

Simon Boudreault / Simoniak productions / Simoniak Théâtre

Reynald Robinson / Théâtre Longue Vue la suite (LV2)

Claude Maher / Communications Le Patriote

Jean-Guy Legault / Théâtre Denise-Pelletier

Jean-Marie Papapietro / Théâtre de Fortune

Fernand Rainville / Théâtre de la manufacture

Jean-Marie Papapietro / Théâtre de Fortune

Manon Lussier / Théâtre Profusion '05, Rougemont'06, ...

Claude Poissant / TNM

Martine Beaulne / Espace Go et tournée '97, Espace Go 2000

Sophie Clément / Théâtre de Rougemont

Guillaume De Andrea / Théâtre du Rideau Vert

Sophie Clément / Théâtre La Licorne

Sophie Clément / Théâtre La Licorne

Martine Beaulne / Espace Go

Monique Duceppe / Cie Jean-Duceppe

Brigitte Haentjens / Nouvelle compagnie théâtrale

Fernand Rainville / Théâtre des Hirondelles

André Brassard / Théâtre du Rideau Vert

Lorraine Pintal / TNM

Monique Duceppe / Théâtre des Patriotes

Olivier Reichenbach / TNM

Martine Mercure / Salle Fred-Barry

Lorraine Pintal / TNM

Robert Lepage / TNM

Olivier Reichenbach / TNM

Robert Lepage / TNM

Guillermo De Andrea / TNM

Jean-Pierre Ronfard / TNM

Olivier Reichenbach / TNM

Olivier Reichenbach / TNM

Yves Desgagnés / TNM

Olivier Reichenbach / TNM

Guillermo De Andrea / TNM

Sébastien Davhernas / Théâtre Molson

Olivier Reichenbach / TNM, Centre National des Arts

Olivier Reichenbach / TNM

Jean-Luc Bastien / Nouvelle Compagnie Théâtrale

Claude Maher / Compagnie Jean-Duceppe

Claude Maher / Compagnie Jean-Duceppe

Sébastien Dhavernas / Théâtre Beaumont St-Michel

Georges Carrières / Théâtre des Marguerites

Jean-Luc Bastien / Nouvelle Compagnie Théâtrale

Danièle J. Suissa / Théâtre du Rideau Vert

Olivier Reichenbach / TNM

VICTOR OU LES ENFANTS AU POUVOIR
 LA FEMME DE PAILLE
 LIKE DEATH WARMED OVER
 LA NUIT DES TRIBADES
 À TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU
 LES FÉES ONT SOIF
 AH AH! ...
 PARTAGE DE MIDI
 FOREVER YOURS MARIE-LOU
 LES RIVAUX
 RASHOMON
 QUATRE À QUATRE
 À TOI POUR TOUJOURS TA MARIE-LOU
 LE PREMIER
 LA MAISON DE BERNADA ALBA
 UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR
 FLORALIE
 YERMA
 THÉÂTRE DE LA MAINTENANCE
 SUR LE MATELAS
 LE PROCÈS DE JEAN-BAPTISTE M.
 SUR LE MATELAS
 LE TIMIDE AU PALAIS
 JULES CÉSAR
 BEN-UR
 LES VACANCES C'EST RIEN QU'DANS TÊTE
 ATTENDS TA DÉLIVRANCE
 DES SOURIS ET DES HOMMES
 MONONSTRES ET MATTENTES (OHÉ! TOI QUI ...)
 QUATRE QUATRE QUATRE QUATRE
 SQUEEZE « 2 » (CABARET)
 PIEDS DUS DANS LE PARC
 INESPÉRÉE ET INATTENDU
 RHINOCÉROS
 CE SOIR ON IMPROVISE
 BOIS-BRÛLÉS
 LES AMOURS DE POM PERLIMPLIN
 JACQUES OU LA SOUMISSION
 LEÇON D'AMOUR DE MONSIEUR MOLIÈRE
 LA PREMIÈRE FAMILLE

Émilie Paumelle
 La femme
 Hélène
 Siri Von Essen
 Carmen
 Madeleine
 Sophie
 Isée
 Carmen
 Julia
 La femme
 Pauline
 Marie-Lou
 Molly
 Amélia
 Stella
 Eugénie et la Gourmandise
 Maria
 Hélène
 La mère, La voisine, L'amie, etc.
 La deuxième femme
 La mère, La voisine, L'amie, etc.
 Madalena
 Portia
 Diane
 Plusieurs rôles
 Plusieurs rôles
 La femme de Curly
 Plusieurs rôles
 Plusieurs rôles
 Plusieurs rôles
 Corie
 Pauline-Émilienne
 La serveuse
 Dorina
 Marguerite
 Bélisle
 Jacqueline
 Plusieurs rôles
 La jeune fille

Jean-Luc Bastien / TNM
 Yvette Brind'Amour / Théâtre du Rideau Vert
 André Brassard / Saidye Bronfman Center
 Olivier Reichenbach / TNM
 André Brassard / La cie des Deux Chaises, Tournée Européenne
 Jean-Luc Bastien / TNM
 Jean-Pierre Ronfard / TNM
 Olivier Reichenbach / Centre National des Arts
 André Brassard / Lennoxville Festival
 Jean Gascon / TNM
 Olivier Reichenbach / Centre National des Arts
 Jean-Luc Bastien / Théâtre de l'Est Parisien et tournée
 Jean-Luc Bastien / Théâtre de l'Est Parisien et tournée
 Olivier Reichenbach / Théâtre de Quat'sous
 André Brassard / La Compagnie des Deux Chaises
 Olivier Reichenbach / Compagnie Jean-Duceppe
 Olivier Reichenbach / TNM
 Olivier Reichenbach / Théâtre du Rideau Vert
 Jean-Luc Bastien / Nouvelle Compagnie Théâtrale
 Gilles Renaud / Théâtre de Quat'sous
 Roland Laroche / TNM
 Jean-Luc Bastien / Le Galendor à Québec
 Jacques Létourneau / Nouvelle Compagnie Théâtrale
 Albert Millaire / TNM
 Albert Millaire / Théâtre Populaire du Québec
 Jean-Luc Bastien / Théâtre Populaire du Québec
 Paul Buissonneau / Comédie Canadienne
 Georges Proulx / Nouvelle Compagnie Théâtrale
 Jean Perreau / Théâtre de Quat'sous
 Jean-Luc Bastien / Le Patriote à Clémence
 Dave Broadfoot / Cabaret Mother Martin's
 Georges Proulx / Théâtre des Prairies
 Yvan Canuel / Théâtre de la Sablonnière (festival de St-Agathe)
 Albert Millaire / TNM
 Guy Hoffmann / Théâtre du Rideau Vert
 Jean-Louis Roux / TNM
 Gaétan Labrèche / TNM (tournée)
 Yvon Lelièvre / Monument Nationale
 Jean-Pierre Ronfard / Les Jeunes Comédiens (Cie de tournée)
 Jean-Pierre Ronfard / Les Jeunes Comédiens (Cie de tournée)

TV THÉÂTRE

ALBERTINE EN CINQ TEMPS
 EN PIÈCES DÉTACHÉES, LES BEAUX DIMANCHES
 LES HUSSARDS
 LES TROIS PETITS TOURS, LES BEAUX DIMANCHES
 L'HÉRITIÈRE
 LORSQUE L'ENFANT PARAÎT, LES BEAUX DIMANCHES

RÔLE

Albertine à 50 ans
 Mado
 Cosima
 Margot
 Lucy
 Annie

RÉALISATION / PRODUCTEUR

A. Melançon, M. Beaulne / Sogestal
 Paul Blouin / SRC
 Guy Hoffmann / Théâtre Alcan, Radio Canada
 Paul Blouin / SRC
 Paul Blouin / SRC
 Jean Faucher / SRC

LECTURE

HARPER REGAN
 NOUS SOMMES TROIS
 BILLY
 LA NEF DES SORCIÈRES
 THÉÂTRE À LIRE
 LA LUMIÈRE BLEUE
 THÉÂTRE À LIRE
 SOIRÉE GEORGE SAND, ENTRE NOHANT ET L'ITALIE

RÔLE

Alyson
 Lectrice
 Lectrice
 Lectrice
 Lectrice
 Lectrice
 Lectrice
 1^{er} rôle

MIS EN LECTURE / PRODUCTEUR / DIFFUSEUR

Charles Dauphinais / Le Groupe de la Veillée / Prospero
 Anne Sophie Rouleau / CEAD
 Sylvain Bélanger / CEAD
 Markita Boies / info à venir
 Philippe Lambert / CEAD, Bibliothèque et Archives nationales
 Markita Boies / CEAD
 Philippe Lambert / CEAD
 Dominique Leduc / Festival de trois

NARRATION

LA BOÎTE À JOUJOUX

RÔLE

Un ballet pour enfants

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

info à venir / SRC

VOIX FICTION

RÔLE

RÉALISATEUR / PRODUCTEUR

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

ATELIER D'AUTEURS QUÉBÉCOIS EN INTERPRÉTATION À L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

ATELIER RÉJEAN DUCHARME À L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

COURS ET ATELIERS EN IMPROVISATION, TEXTE ET INTERPRÉTATION DES AUTEURS CLASSIQUES ET CONTEMPORAINS EN OPTION THÉÂTRE CÉGEP LIONEL-GROULX

AUTEURS QUÉBÉCOIS À L'OPTION THÉÂTRE SAINT-HYACINTHE

FORMATION

1968-1969 VOIX AVEC MADAME ELEONOR STUART

1968-1969 CHANT AVEC MADAME LAURETTE BAILLY

1965 DIPLÔMÉE DE L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA EN INTERPRÉTATION

1962 IMPROVISATION ET INTERPRÉTATION AVEC MARCEL SABOURIN

PRIX & NOMINATIONS

2000 PRIX MASQUE POUR LA MEILLEURE COMÉDIENNE DANS UN RÔLE DE SOUTIEN DANS « *FAST GIRLS* »

1986-1987 PRIX GASCON-ROUX DE TNM POUR LE RÔLE DE MÉDÉE DANS « *MÉDÉE* » ET CELUI DE BÉATRICE DANS « *LE JUMENTAUX VÉNITIENS* »