

SÉBASTIEN DAVID

DRAMATURGE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : mariepierrecoulombe@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com



© Photo : Julie Artacho 2018

AGENTS : MARIE-PIERRE COULOMBE

CV COMPLET

PRIX ET NOMINATIONS

2022 NOMINATION PRIX MICHEL TREMBLAY POUR *UNE FILLE EN OR*
2022 NOMINATION PRIX MARCEL-DUBÉ POUR *UNE FILLE EN OR*
2017 PRIX LOUISE-LAHAYE DE LA FONDATION DU CEAD POUR *LES HAUT-PARLEURS*
2017 Nomination PRIX MICHEL-TREMBLAY DE LA FONDATION DU CEAD POUR *DIMANCHE NAPALM*
2017 PRIX LITTÉRAIRES DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL DU CANADA POUR *DIMANCHE NAPALM*
2016 FINALISTE DES PRIX LITTÉRAIRE DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR *LES HAUT-PARLEURS*
2016 FINALISTE AUX PRIX DE LA DRAMATURGIE DE LANGUE FRANÇAISE DE LA SACD POUR *LES HAUT-PARLEURS*
2015 PIX BERNARD-AMYOT POUR L'ENSEIGNEMENT, ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE DU CANADA
2013 RÉCIPIENDAIRE DU CHOIX DES ABONNÉS DU CYCLE DE LECTURE D'AUTEURS CONTEMPORAIN DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE POUR *LES MORB(Y)DES*
2011 PRIX AUTEUR DRAMATIQUE BANQUE LAURENTIENNE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI POUR *T'es où GAUDREULT PRÉCÉDÉ DE TA YEULE KATHLEEN*
2011 GALA DES COCHONS D'OR : PRIX DU MEILLEUR TEXTE ORIGINAL POUR *EN ATTENDANT GAUDREULT PRÉCÉDÉ DE TA YEULE KATHLEEN*
2011 GALA DES COCHOR D'OR : NOMINATION DU MEILLEUR ACTEUR ET DE LA MEILLEURE MISE EN SCÈNE POUR *EN ATTENDANT GAUDREULT PRÉCÉDÉ DE TA YEULE KATHLEEN*

THÉÂTRE

2022 *UNE FILLE EN OR* (BASÉ SUR LES MÉTAMORPHOSES D'OVIDE)
2022 *DIMANCHE NAPALM - REPRISE*
2021 *DIMANCHE NAPALM*
2019 *HOME DÉPÔT : UN MUSÉE DU PÉRISSEABLE*
2017 *JUSQU'OUÛ TE MÈNERA MONTRÉAL*
2016 *DIMANCHE NAPALM*
2014 *26 LETTRES : L'ABÉCÉDAIRE DES MOTS*
EN PERTE DE SENS
2014 *TESTAMENT*
2014 *SCRATCH*
2013 *LES MORB(Y)DES*
2013 *CONTES URBAINS : RUBY PLEINE DE MARDE*

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Sébastien David / Double signe
Renaud Diligent / Cie ces messieurs sérieux / Tournée en France
Renaud Diligent / Cie ces messieurs sérieux / Tournée en France
Anne Sophie Rouleau / Matériaux composites / Espace Libre
Martin Faucher / Jamais Lu, Théâtre aux Écuries, TransAmériques
Sébastien David / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

Collectif / Olivier Choinière / Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
Adaptation Sébastien David / Éric Jean / Théâtre de Quat-Sous
Traduction, mise en scène Sébastien David / La Bataille / La Petite Licorne
Gaétan Paré / La Bataille et Théâtre de Quat-Sous
Stéphanie Jacques / Théâtre La Grande Licorne

THÉÂTRE JEUNESSE

2018 *LES HAUTS-PARLEURS*
2016-2017 *LES HAUTS-PARLEURS*
2014-15 *LES HAUTS-PARLEURS*

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Sébastien David / Théâtre Bluff / Maison Théâtre
Sébastien David / Théâtre Bluff / Salle André-Mathieu '16, Th. de la Ville '17
Sébastien David / Théâtre Bluff / L'Arrière Scène '14, Th. Denise-Pelletier '15

LECTURE

2013 JUSQU'OUÛ TE MÈNERA TA LANGUE? COLLECTIF
2012 LE NEUF FÉVRIER DEUX MILLE CINQ

MIS EN LECTURE / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Martin Faucher / Jamais Lu / Parc La Fontaine
Sébastien David / Zone Homa /L'usine Molson

THÉÂTRE AUDIO

2022 UNE FILLE EN OR (VERSION ALLEMANDE)

PRODUCTION

Saarländischer Rundfunk

LABORATOIRE

2015 MACHINATIONS Sébastien David au Théâtre de Quat'Sous

CINÉMA

2011 LA TRAVERSÉE DU SALON (COURT-MÉTRAGE)

RÉALISATEUR / ACTIVITÉ

Geneviève Albert / Co-auteur, acteur

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES**METTEUR EN SCÈNE**

2018 NYOTAIMORI, DE SARAH BERTHIAUME
2014-2018 LES HAUTS-PARLEURS, REPRISE ET TOURNÉE, DE SÉBASTIEN DAVID
2017 SCHEFFERVILLE PENDANT L'EXTINCTION DE LA RACE BLANCHE DE BENJAMMIN PRADET
2016 DIMANCHE NAPALM DE SÉBASTIEN DAVID
2016 EN PIÈCES DÉTACHÉES DE MICHEL TREMBLAY
2015 LES HAUT-PARLEURS DE SÉBASTIEN DAVID
2015 LA NUIT HURLERA DE CHIENS SI LES HIRONDELLES NE SIFFLENT PAS DE GUILLAUME CAYET
2014 LES PARATONNERRES DE MARC-ANTOINE CYR
2014 SCRATCH DE CHARLOTTE CORBEIL-COLEMAN
2012 LE NEUF FÉVRIER DEUX MILLE CINQ DE SÉBASTIEN DAVID
2011 T'ES OÙ GAUDREULT PRÉDÉCÉ DE TA YEULE KATHLEEN DE SÉBASTIEN DAVID