

ANNE-HÉLÈNE PRÉVOST

SCÉNARISTE / SCRIPTEUR / DRAMATURGE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE

6031 AVENUE DU PARC

MONTRÉAL QC H2V 4H4

TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591

COURRIEL : mariepierrecolombe@agenceduchesne.com

WEB : www.agenceduchesne.com



© Photo : Julie Artacho - 2021

AGENTS : MARIE-PIERRE COULOMBE

CV COMPLET

PRIX

2018 L'ALLIANCE MÉDIAS JEUNESSE PRIX DE LA RELÈVE POUR SES RÉALISATIONS DANS L'INDUSTRIE DE LA PRODUCTION JEUNESSE FRANCOPHONE

SCÉNARISTE TÉLÉVISION

2022 CHROMOSOME Y

2022 L'ÉCHAPPÉE 7

2022 COMMES DES TÊTES PAS DE POULE

2021 LA MAISON DES FOLLES

2020 MAKINIUM

2018-2019 LES SAPIENS AN 1,2

2017-2019 MEDHI & VAL AN 2,3,4

2016 -2018 OUACHE! AN 1, 2, 3

2016-2017 COCHON DINGUE AN 1,2

2016 MAXI

2015 LES ARGONAUTES AN 4

2011-2013 GROSTITRES, AN 3, 4, 5

SÉRIE WEB

2022 PETITE DRAGOUILLE 2

2022 DÉTOX

2021 POST-MORTEM

2020 PETITE DRAGOUILLE

2018 PALÉO QUIZ

2017 VICTOR LESSARD

2016 LES ARGONAUTES AN 5

2016 OUACHE! : LA CONCIERGERIE D'ALBERT

CINÉMA

2015 RIP (LONG MÉTRAGE)

SCRIPT-ÉDITION TÉLÉVISION

2022 BASKET

WEB-SÉRIE

2022 ÇA PREND PAS LA TCHAS À PAPINEAU

RÉALISATEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR

À venir / UGO Média / TV5 Unis

Geneviève Poulette / Amalga / TVA

Pierre Théorêt / Téléfiction / Télé-Québec

Mara Joly / Trio Orange / Télé-Québec Unis

Martin Cadotte / Slalom Productions / ICI Télé

Autrice-coordonnatrice, co-idéatrice, scénariste créatrice / **Hélène Girard** / Prod. Pixcom / ICI Télé (130 épisodes) également liens pour la promotion de la série

Martin Cadotte / Slalom productions, Fair-Play / ICI Télé

Sébastien Gagné / Production Sport / UnisTV

Sébastien Hurtubise / Trio Orange / Télé-Québec

André Kadi / Production Frima / TFO

Anne de Léan / Pixcom

Xavier Beauchesne-Rondeau / Production MATv Chroniques cinéma

RÉALISATEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Marie Émilie Rowe / Happy Camper Média / Tou.TV

Sophie Belahmer / UGO Média et Unis

Adaptation numérique de sa pièce / Collectif Inside

15 épisodes / Marie Émilie Rowe / Happy Camper Média / Tou.TV

Capsules / A.-H. Prévost, D. Leblanc, M.-L. Chouinard / Pixcom

Autrice de la série web / Julien Hurteau / Groupe Pixcom / Club illico, addikTV, TVA

Joëlle Desjardins-Paquette / Pixcom / Web Télé-Québec

Patrick Bilodeau / Production Sport / UnisTV

RÉALISATEUR / PRODUCTION

Scénariste, réalisatrice, productrice, comédienne

RÉALISATEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Evangéline Kabuya / Zone 3, UNIS

RÉALISATEUR / PRODUCTION / DIFFUSEUR

À venir / Trio-Orange / Tou.tv

2022 CANCELLED

À venir / Wookey films / TV5 Unis

SCRIPTEUR TÉLÉVISION

2016 TOP SCIENCE! AN 2

RÉALISATEUR / PRODUCTION

Jean-François Fontaine / Trio Orange, UNIStv

DRAMATURGE THÉÂTRE

2020 LE GARDE-DU-CORPS

2018 POST MORTEM

2013 DAIQUIRI ET COTTE DE MAILLES

2011 LE CAMP HORREUR

METTEUR EN SCÈNE / PRODUCTION

Adaptation / Production Dans la vraie vie / Théâtre des Grands-Chênes

Co-écriture / Pier-Luc Legault / Collectif Inside

Co-écriture / Jean Belzil-Gascon / Théâtre du 450

Écriture et jeu / Guillaume Perreault / Production Le Théâtre du Lys

PROJETS EN DÉVELOPPEMENT

2022 *COUPURES*, CO-AUTRICE / Téléfiction

2021 *LES LUTINS MAGNIFIQUES*, SCRIPT-ÉDITRICE – CONSEILLÈRE À LA SCÉNARISATION / GREGG PRODUCTIONS

2021 *RAP POUR VIOLONCELLE SEUL*, CO-SCÉNARISTE / PIXCOM

2019 *PUNCH*, CO-AUTRICE / ZONE 3

2019 *RED LIGHT*, AUTRICE ET IDÉATRICE / PIXCOM

FORMATION

2013-2014 DIPLÔMÉE EN ÉCRITURE DRAMATIQUE, PROGRAMME TÉLÉVISION, INIS

2014 SCRIPT-ÉDITION, RFAVQ, DIANE ENGLAND, PIERRE-YVES BERNARD

2014 MENTORAT PRIVÉ, SILVIE BOUCHARD, CLAUDE LANDRY, MARTIN THIBAUDEAU

2013 SCÉNARISATION D'UNE SÉRIE-WEB, REGROUPEMENT POUR LA FORMATION EN AUDIOVISUEL DU QUÉBEC (RFAVQ), ANDRÉ GULLUNI

2013 ÉCRITURE D'UN FILM D'HUMOUR, (RFAVQ), BENOÎT PELLETIER

2012 L'ART DU PITCH, INIS, BRIGITTE D'AMOURS

2007-2008 BACCALaurÉAT EN PSYCHOLOGIE, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (NON COMPLÉTÉ)

2002-2006 DIPLÔMÉE EN INTERPRÉTATION, ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

EXPÉRIENCES CONNEXES

2020-2021 INIS, CHARGÉE DE COURS «ÉCRITURE JEUNESSE», «ÉCRITURE D'UNE SÉRIE DE FICTION» ET «ÉCRITURE SÉRIE-WEB»

NOMINATIONS

2022 GÉMEAUX - MEILLEUR TEXTE POUR UNE SÉRIE JEUNESSE, VOLET NUMÉRIQUE, *LA PETITE DRAGUILLE*

2021 GÉMEAUX - MEILLEUR TEXTE JEUNESSE, *LES SAPIENS 2*

2019 GÉMEAUX - MEILLEURE ÉMISSION OU SÉRIE JEUNESSE FICTION : 12 ANS ET MOINS, *LES SAPIENS*

2018 GÉMEAUX - MEILLEURE COMPOSANTE WEB POUR UNE SÉRIE DE FICTION SÉRIE-WEB *VICTOR LESSARD*

2018 GÉMEAUX - MEILLEURE SÉRIE JEUNESSE 12 ANS ET MOINS *OUACHE SAISON 2*

2018 GÉMEAUX - MEILLEURE SÉRIE D'ANIMATION *MAXI*

2017 GÉMEAUX - MEILLEURE SÉRIE JEUNESSE 12 ANS ET MOINS *OUACHE SAISON 1*