

EVELYNE DE LA CHENELIÈRE

ACTRICE

DUCHESNE AGENCE ARTISTIQUE
6031 AVENUE DU PARC
MONTRÉAL QC H2V 4H4
TÉL. : 514.274.4607 TÉLÉC. : 514.274.0591
COURRIEL : info@agenceduchesne.com
WEB : www.agenceduchesne.com

AGENT : NATHALIE DUCHESNE



CV RÉSUMÉ

CARACTÉRISTIQUES

UDA : 227 102

ACTRA : Nil

Groupe d'âge : 39-42 ans

Yeux : Verts

Cheveux : Bruns

Taille : 5'7" – 1m7

Langues : français, anglais très léger accent
parle fréquemment avec facilité

Nationalités : Canadienne, française

CINÉMA

LA RÉVISION / 1^{er} rôle : Animatrice / **Catherine Therrien** / Cinémaginaire

LES MAÎTRES DU SUSPENSE / 1^{er} rôle : Animatrice culturelle / **Stéphane Lapointe** / Item 7

CAFÉ DE FLORE / Rôle de soutien : Amélie / **Jean-Marc Vallée** / Item 7

LE COLIS / Rôle de soutien : Lucie / **Gaël D'Ynglemare** / Thalie Productions

MAGIQUE / Rôle de soutien : Zynovia / **Philippe Muyl** / Remstar Distribution

SUR LA LIGNE (COURT MÉTRAGE) / 1^{er} rôle : Justine / **Frédéric Desager** / Films Caméra Obscura

TÉLÉVISION

CEREBRUM / 1^{er} rôle continuité : Anne Beaulieu / **Richard Blaimert** / Sphère Média / SRC

PLAN B AN 2 / 1^{er} rôle continuité : Lily / **Simon Barrette** / KOTV / SRC

CLASH AN 1, 2, 3 / 1^{er} rôle cont. : Claire Beaudoin / **Simon Barrette** / Aetios / Ici Radio-Canada

RUPTURES 3 / 1^{er} rôle : Laetitia / François Bouvier / Aetios

AU SECOURS DE BÉATRICE 2 / Rôle de soutien : Mère avec bébé malade / **Alexis Durand-Brault** / Attraction

30 VIES AN 5 / 1^{er} rôle continuité : Mère de Loïc / **François Bouvier** / Aetios Productions / SRC

VICE CACHÉ / 2^{ème} rôle : Femme du couple / **Claude Desrosiers** / Sphère Média / TVA

THÉÂTRE

KNOCK / à venir / **Daniel Brière** / Théâtre du Nouveau Monde

LA FUREUR DE CE QUE JE PENSE / La fille de l'ombre / **Marie Brassard** / Infrarouge Théâtre et tournée européenne Amsterdam et Limoges

UNE FEMME À BERLIN / info à venir / **Brigitte Haentjens** / Sybillines / Espace Go

SEPTEMBRE / Rôle solo / **Daniel Brière** / NTE / Espace Libre

LA CONCORDANCE DES TEMPS / La femme / **Jérémy Niel** / Pétrus / Usine C

LA FUREUR DE CE QUE JE PENSE / Plusieurs personnages / **Marie Brassard** / Théâtre Espace Go

UNE VIE POUR DEUX (LA CHAIR ET AUTRES FRAGMENTS DE L'AMOUR) / 1^{er} rôle : Mary / **Alice**

Ronfard adaptation E. de la Chenelière / Théâtre Espace Go

POÉSIE, SANDWICH ET AUTRES SOIRS QUI PENCHENT / Lectrice / **L. Maufette** / Altitude Locomotive

POE / 1^{er} rôle : L'aristocrate / **Jean-Guy Legault** / Théâtre des Ventrebleus / Salle Fred-Barry

OREILLE, TIGRE ET BRUIT / Edwarda, Raynauld, Julie St-Yves / **Daniel Brière** / Th. d'Aujourd'hui

FORMATION

1998 STAGE DE PERFECTIONNEMENT AVEC POL PELLETIER

1996 ÉCOLE DE THÉÂTRE MICHEL GRAVALE À PARIS

PRIX & NOMINATIONS

2000 ACADÉMIE QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE POUR **DES FRAISES EN JANVIER** LE MASQUE DE LA RÉVÉLATION POUR SON TEXTE ET POUR SON JEU