

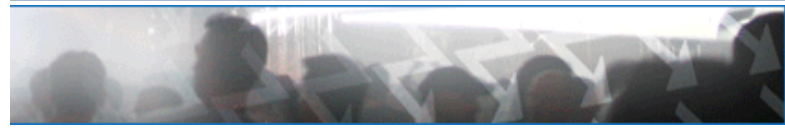


- Actualités
- Sortir
- Culture
- Portraits
- Tourisme
- Modes de vie
- Le magazine
- Galerie photo
- Annuaire

[Envoyer la page à un ami](#)

[Imprimer le contenu](#)

Recherche



Culture -Théâtre

Impératif présent au Trident

Face bouleversant

Nouvelles :

- Le Fédéral annule arbitrairement le financement du Black & Blue
[Suite >>](#)
- Après la joie à l'annonce du choix de Montréal pour Jeux gais de 2006, l'évolution du différent entre le Comité organisateur et la FGG a cédé la place à l'inquiétude et au scepticisme
[Suite >>](#)
- Le REDS organise du 16 septembre au 14 octobre prochains le premier mois de la Diversité sexuelle.
[Suite >>](#)
- Tous les pays subissent des pertes économiques énormes en ignorant les coûts véritables du VIH/SIDA, selon les services économiques TD.
[Suite >>](#)

Du 12 avril au 7 mai, le Théâtre du Trident sera l'hôte d'un renversant duel d'acteurs alors que Jacques-Henri Gagnon et Jacques Leblanc nous feront basculer avec intensité dans le fracas des mots de Michel Tremblay et de sa récente pièce *Impératif présent*.

Claude et Alex, un fils et son père, se retrouvent après trente ans de séparation. Aujourd'hui Alex est malade, il a perdu son autonomie et l'usage de la voix. Son fils Claude lui rend visite, le soigne, lui parle et lui parle encore. Les mots jaillissent enfin, amers ou tendres, en reproches trop longtemps refoulés suggérant plutôt une déclaration d'amour urgente, maladroite. Deux camps, deux hommes, deux vies et la nécessité de prendre la parole avant que le présent ne devienne passé ou pire encore, imparfait.

Épilogue de la pièce *Le Vrai monde*, écrite il y a plus de quinze ans, *Impératif présent* prend la forme d'un véritable huis clos où face au drame de leur vie, le père et le fils affrontent leur culpabilité et leur impuissance. Créée à l'automne 2003 au Théâtre de Quat'Sous, *Impératif présent* est la huitième pièce de Tremblay montée au Théâtre du Trident.

Impératif présent est la première mise en scène de Marie-Ginette Guay au Théâtre du Trident. Ce ne sera toutefois pas sa première rencontre avec Michel Tremblay, puisqu'elle reçut, en 1994, le Prix Janine-Angers pour son rôle dans la pièce *Sainte-Carmen de la Main*, présentée au Trident en 1993.

Impératif présent
Pièce de Michel Tremblay
Mise en scène de Marie-Ginette Guay
Théâtre du Trident
12 avril au 7 mai 2005

Date de publication: mars 2005

être
Consultez l'annuaire des ressources GLBT en ligne
Soumettez un article à l'éditorial
redaction@etre.ca
Annoncez-vous
Contactez
publicite@etre.ca

L'ANNONCEMENT DE LA VENTE
Pour souligner le 30^e anniversaire de l'interdiction de la discrimination sur la base de l'orientation sexuelle au Québec
LE VENDREDI 15 MARS À 19H
Au Club Unity, rue Sainte-Catherine (coin de Mont)