



Pièces pour emporter

Brève arts de la scène

ARTICLE - 26 février 2009



Christian Saint-Pierre



photo: Isabelle Rancier

Les Néos, un collectif qui a vu le jour à l'automne 2007 à la suite d'une classe de maître donnée à Montréal par l'États-Unien Greg Allen (inventeur du néo-futurisme, une approche théâtrale qui favorise la conscience et la créativité de l'interprète en lien direct avec le monde dans lequel il évolue), offrent une nouvelle mouture de leurs *Pièces pour emporter*, un spectacle chronométré de 60 minutes au cours duquel sont présentées de courtes pièces dont la durée varie de trente secondes à trois minutes. On dit que tout est inspiré de faits réels, de réflexions ou de moments cocasses et que jamais les performeurs ne tentent de nous faire croire que nous sommes ailleurs qu'au théâtre. Parmi les pièces au menu, il n'en tient qu'à vous de choisir celles qui feront partie du spectacle. Soyez à l'affût des règlements et prêts à crier votre commande!