

Montréal

# Nathalie Thibault

Recherche



ACCUEIL SOCIÉTÉ MUSIQUE CINÉMA SCÈNE ARTS VISUELS LIVRES RESTOS ART DE VIVRE ÉVASION **BLOGUES** MEMBRES CONCOURS

À la une Blogues de Voir Blogues des artistes Blogues des membres Blogue de l'équipe de Voir.ca Tags

• PROFIL COMPLET • NATHALIE THIBAUT • BLOGUE • PHOTOS • FILMS FAVORIS

## Nathalie Thibault

partager

9 février 2011, 7:47  
Par: Nathalie Thibault

### Une pièce de calibre international... Un bijou de création !!!

À propos de l'événement  
**Roméo et Juliette**

Écrire un commentaire

Revoir un classique est toujours à risque. On a peur de s'emmerder et de trouver le temps long.

La version: Roméo et Juliette que j'ai vu hier était plus qu'à la hauteur de mes attentes. Dès le départ, j'y allais davantage pour la qualité de la distribution. Je savais qu'il y avait des comédiens et comédiennes de calibre. C'était la raison première de mon investissement en temps et en argent.

J'ai tellement apprécié la mise en scène d'Olivier Lépine. Dès les premières secondes... j'ai adhéré au ton exprimé tant par la gestuelle de la distribution, la musique, les costumes... La table était mise pour une soirée réussie.

Alexandrine Warren passe de la séductrice, à l'enjoleuse, à l'amoureuse, à la protectrice de son amour avec dosage et voltige. Même constat pour Roméo interprété par Steve Gagnon, il a trouvé le ton et la crédibilité d'un Roméo sentimental et percutant dans ses revendications d'idées et d'amour. Une mention spéciale aussi à Jacques Leblanc dont l'interprétation du Frère Laurent est à la hauteur du professionnalisme de ce comédien.

Cette version de Roméo et Juliette peut aisément voyager à l'international tant elle est prenante et complète. Mes deux coups de coeur sont Gabriel Fournier (Le Prince), quelle éloquence, quelle voix et Eliot Laprise (Benvolio), quelle prestance sur scène et dans le non-verbal, ses expressions avaient beaucoup de doigté.

Une sublime soirée de théâtre, un valentin de la Bordée qui demeure dans mon top 10 des 20 dernières années. J'ai déjà hâte au lancement de la programmation du 35e !!

Recommander

5 personnes recommandent ça.

3



## Commentaires des membres

### Écrire un commentaire

Pour écrire un commentaire et avoir accès aux fonctions interactives de Voir.ca, vous devez être membre et vous identifier en ouvrant une session.

Déjà membre ?

ouvrir session

Pas encore membre ?

devenez membre

## Nathalie Thibault

Profil complet

Envoyer un courriel



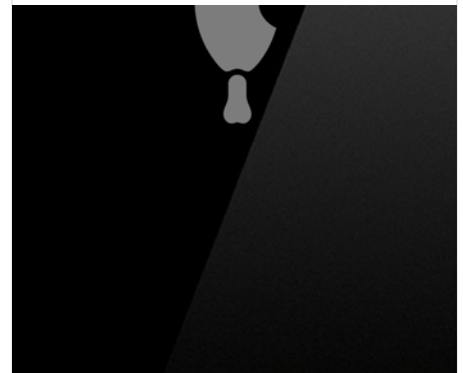
## Derniers billets

- [Une pièce de calibre international...](#)
- [Mots et maux dans une poésie...](#)
- [Accessible et rythmé !](#)
- [Adorable et concis !](#)
- [Une pièce qui débute...](#)
- [Prescription pour inconditionnel...](#)
- [Existence humaine, sphère...](#)
- [Une longue histoire d'amour !!...](#)
- [Un spectacle interactif pour enfants...](#)
- [Au revoir Madame Goodwin ! 1923...](#)

## Recevoir les mises à jour par courriel

Votre courriel

S'abonner



## Top Tags

[Arthur l'aventurier océan](#) [Betty Goodwin Luchini](#)  
[Valéry Barthes Rohmer Nietzsche](#) [Théâtre des Fonds de tiroirs](#)

## Archives par date

- [février 2011](#)
- [janvier 2011](#)
- [novembre 2010](#)
- [octobre 2010](#)
- [mai 2010](#)
- [décembre 2009](#)
- [octobre 2009](#)
- [juin 2009](#)
- [décembre 2008](#)
- [juin 2008](#)
- [avril 2008](#)
- [janvier 2008](#)