

## Jean-François Pichette: d'aspirant réalisateur à comédien accompli



Jean-François Pichette est le porte-parole et président du jury de la troisième édition de la Course Montérégie Est, dont les noms des neuf participants seront dévoilés jeudi prochain. Jean-François Pichette est le porte-parole et président du jury de la troisième édition de la Course Montérégie Est, dont les noms des neuf participants seront dévoilés jeudi prochain.

photo Janick Marois, archives La Voix de l'Est



### [Marie-Ève Lambert](#)

La Voix de l'Est

(Granby) Après François Avard et Mario St-Amand, c'est Jean-François Pichette qui assurera cette année les rôles de porte-parole et président du jury de la troisième Course Montérégie Est, dont les neuf participants seront dévoilés jeudi prochain. Un comédien à la carrière bien étoffée qui compte plus de 25 ans de métier.

Pourtant, c'est à travailler derrière la caméra que Jean-François Pichette se destinait en premier lieu. Il comprend donc très bien ces jeunes cinéastes qui se lanceront, motivés, dans l'aventure de tourner deux courts-métrages en deux mois dans le but de remporter la Course.

«J'ai fait mon DEC à Saint-Jérôme en cinéma, puis j'ai été accepté à Concordia, raconte celui qui s'est fait connaître grâce à son rôle de Mike Belzile dans Montréal P.Q., en 1992. Après une semaine, ils m'ont mis à la porte parce qu'il me manquait un ou deux cours de base genre français et philo au cégep. En attendant, je me suis retrouvé à l'UQAM en art dramatique et, sans mauvais jeu de mots, je me suis fait prendre au jeu. J'ai appris à aimer jouer.»

Il aura à peine eu le temps de terminer sa première année que, déjà, les rôles se sont mis à s'enchaîner pour ce Suttonais à temps partiel. Petits et méconnus au début, puis à plus grande visibilité d'année en année.

Il a notamment été le professeur d'éducation physique Daniel Charron, à l'école Ste-Jeanne-d'Arc de Virginie, le syndicaliste Jean Marchand dans Chartrand et Simone, le policier Claude Mayrand de Fortier, le Jean-Louis Gagnon, un père de famille «qui aurait mieux aimé ne pas en être un», dans Les

poupées russes, le John Desrochers de Nos étés et le chum d'Isabelle, Paul, dans La Promesse, dont on a vu le dernier épisode cet hiver.

Depuis le 26 avril, on le retrouve pour une dernière saison dans la peau de son promoteur Max Mallet dans Belle-Baie, et on le reverra également dans le sarrau du chirurgien Mathieu Darveau à l'hôpital Saint-Arsène de Trauma.

D'ailleurs, le tournage de la troisième saison du téléroman «médical» de Fabienne Larouche commencera dès juillet et se déroulera jusqu'en octobre, mentionne Jean-François Pichette.

**Tous les détails dans notre édition de samedi**

[Abonnez-vous à La Voix de l'Est \(http://www.cyberpresse.ca/abonnement/lavoixdelest/\)](http://www.cyberpresse.ca/abonnement/lavoixdelest/)

[Détente](#)

[Avis de décès](#)

[Archives](#)

[Petites annonces](#)

[Plan du site](#) [Modifier votre profil](#) [Foire aux questions](#) [Nous joindre](#) [Conditions d'utilisation](#) [Politique de confidentialité](#)