

Publié le 12 juin 2018 à 12h02 | Mis à jour à 12h02

Discussions avec mes parents: un décor en «odorama»



François Morency entouré des comédiens jouant ses parents adoptifs, Marie-Ginette Guay et Vincent Bilodeau
PHOTO françois ROY, LA PRESSE



[Richard Therrien](#)

Le Soleil

Je ne vous mens pas: même le décor de la nouvelle comédie *Discussions avec mes parents* sent l'humidité des vrais sous-sols de banlieue, restés figés dans les années 80. La moquette partout, les divans Chesterfield, les teintes d'orange et de brun, on s'y croirait. En mettant le pied en studio à LaSalle, où on a recréé la maison de son enfance, François Morency a rapidement pu s'imprégner de son rôle de fils qui rend visite à ses parents. Comme dans la vraie vie.

Diffusée cet automne sur ICI Radio-Canada Télé et réalisée par Pascal L'Heureux (*Les pêcheurs*), la série de 13 demi-heures, actuellement en tournage, est inspirée du livre *Discussions avec mes parents*, fruit de

conversations cocasses au téléphone entre l'humoriste et ses parents.

> [La suite sur le site du Soleil \(https://www.lesoleil.com/arts/richard-therrien/un-decor-en-odorama-5010997e33bf564c3c710a2a389c7170\)](https://www.lesoleil.com/arts/richard-therrien/un-decor-en-odorama-5010997e33bf564c3c710a2a389c7170)



Tweeter



© La Presse, Itée. Tous droits réservés.