



## CET ÉCRAN A ÉTÉ PARTAGÉ À PARTIR DE LA PRESSE+

Édition du 24 octobre 2018,  
section ARTS, écran 7



### ACADÉMIE DES LETTRES DU QUÉBEC **LES LAURÉATS SONT...**

On a dévoilé hier à la Maison des écrivains les lauréats 2018 des prix de l'Académie des lettres du Québec. En poésie, Catherine Lalonde a reçu le prix Alain-Grandbois pour son recueil *La dévoration des fées* (Le Quartanier), tandis que Steve Gagnon a reçu, en théâtre, le prix Marcel-Dubé pour sa pièce *Os – La montagne blanche* (L'instant même). Du côté du roman, Stéphanie Clermont a remporté le prix Ringuet pour *Le jeu de la musique* (Le Quartanier) alors que le prix Victor-Barbeau de l'essai a été décerné à Serge Bouchard et à Marie-Christine Lévesque pour *Le peuple rieur – Hommage à mes amis innus* (Lux Éditeur). — Chantal Guy, *La Presse*

### SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL **UNE FOIRE EN MUTATION**

Sous l'impulsion de son nouveau directeur général, Olivier Gougeon, le Salon du livre de Montréal (SLM) est voué à se renouveler pour continuer à susciter l'enthousiasme. Sa 41<sup>e</sup> édition, qui aura lieu du 14 au 19 novembre, présentera une programmation variée et dense, mais celle de 2019 devrait être encore plus innovante.

**ÉRIC CLÉMENT**  
LA PRESSE